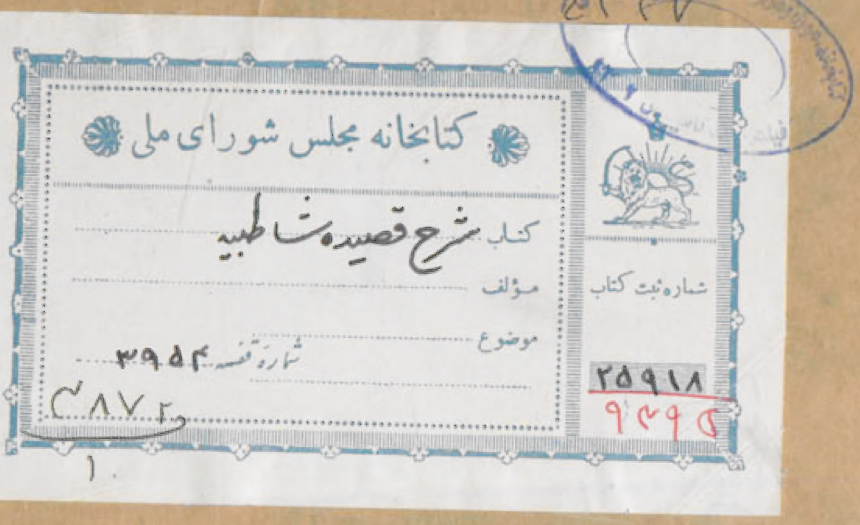
بازدیدی شد
۳۶ - ۲۷

کتابخانه مجلس شورای ملی
کتاب شرح قصیده شاطبیه
مؤلف
موضوع
شماره قفسه ۳۹۵۴
۴۸۷۲
شماره ثبت کتاب
۲۵۹۱۸
۹۵۹۵

بازدیدی شد
۴۶ - ۴۷

چاپ شد
۴۷


کتابخانه مجلس شورای ملی
کتاب شرح قصیده شاطبیه
مؤلف
موضوع
شماره قفسه ۳۹۵۴
۴۸۷۲
شماره ثبت کتاب
۲۵۹۱۸
۹۳۹۵
۱

١ 160

كتابخانه مجلس شورای ملی

أبغ دهر جل كم نصع فصن دنت لكل اسلم مع حرف نحصلا

ابغ الف عن نافع قرأ فها لقالون قد أتم وقدن بها اصلا

دهر ذال ملت زها لاحمد وحيث اتال الزاي فاجعله مثلا

جلى فر بنا الحاء بصر وطاوها لدمدتهم والياء سوبتهم تلا

كلم كان شام قرلهم هشامهم وتيم ابن ذكوان بها قد تقبلا

نصع نونها عن عاصم فرضا دها ابو بكر والعين حفص تقبلا

فصن فا فها عن حمزة فرضا دها لها خلف والغاث خلاد اوكلا

دنت زا على سين ابو الحارث الذي وتاه هو الدوري في الذكر قد علا

٢٨٨

وبسبته كنز المعاني شرح مرزا الاماني و المرجو فهم المولى السؤل ان يلحظه بلاحظه يعتبر القبول انه
عما يشاء قدير وبالاجابة جدير فانون وبالله التوفيق وهو بتحقيق الآمال حقيق بدأت

بدأت بسم الله في النظم اولا ... تبارك رحمانا رحيما وموئلا

وثنيت صلى الله ربي على الرضا ... محمد المهدي الى الناس مرسلا

وعترته ثم الصحابة ثم من ... تلاهم على الاحسان بالخير وبتلا

وثلثت ان الحمد لله دائما ... وما ليس مبتدءا به أجدر اهلا

وبعد فجل الله فيما كتابه ... فجاهد به جل العدى متحيلا

واخلق به اذ ليس يخلق جدة ... جديدا مواليه على الجد مقبلا

وفائدته المرضى عن مثاله ... كالا نزح حاليه مرحا وكملا

وقارئه بالمستند الرضى ... شاكله كالرمح جلة واقفا مخيرا

على الظرف عمرا كالا موكلا حالان من الرمح ... بقول ان قارئ القرآن الرضى اخلاقه

هو المرتضى امنا اذا كان امة ... وتمته ظل لرنانه ثقلا

هو الحر ان كان الحر يحوي فضائلا ... له بحتويه الى ان تسبلا

يَا أَيُّهَا الْقَارِئُ بِهِ مُتَمَسِّكًا مُجِلًّا لَهُ فِي كُلِّ حَالٍ مُبَجِّلًا

هَنِيئًا مَرِيئًا وَالِدَاكَ عَلَيْهِمَا مَلَابِسُ أَنْوَارٍ مِنَ التَّاجِ وَالْحُلَا

فَمَا ظَنُّكُمْ بِالْعَبْدِ عِنْدَ جَزَائِهِ أُولِي الْمَاحِلِ اللهِ وَالصَّفْحُ أَوَّلَا

وَلَوْ أَنَّ كِتَابَ اللهِ أَوْ بَعْضَ شَافِعٍ وَأَغْنَى غَنَاءً وَاهِيًا مُتَفَضِّلًا

وَخَيْرُ جَلِيسٍ لَا يَمِيلُ حَدِيثُهُ وَتَزْدَادُ مِنْ فَرْطِ ازْدِيَادٍ فِيهِ تَجْمُلًا

وَحَبَّبَ الْفَتَى يَنْبَاعُ فِيهِ وَظِلُّهُ مِنَ الْغَيْرِ لِلْقَاهُ سَآمَةَ تَلَّلًا

هُنَالِكَ يَسْمُو بِهِ مَقِيلًا وَمَوْئِلًا وَمِنْ خَلِيفِي دِفْعَةِ الْعُرِّ تَجْمُلًا

عَلَيْكَ بِهَا مَا عِشْتَ فِيهَا مَثَانِيًا وَضَعْ نَفْسَكَ الدُّنْيَا بِغَايَتِهَا الْعُلَا

جزى الله بالخيرات عنا أئمة لنا نقلوا القرآن غضا وسلسلا

فيهم بدور سبعة قد توسطت سماء العلا والعدل نورا وكملا

لها شهب عنها استنارت فنورت سواد الدجى حتى تفرق وانجلا

وسوف نقام واحدا بعد واحد مع اثنين من أصحابه متمثلا

تحرم بقاء لم يكمل بسابع وليس على قرآنه متكملا

فاما الكريم البحر في الطب نافع فذاك الذي اختاره المدنيترلا

وقالون عيسى ثم اصحاب ورشه بقصبة المجد الرفيع تأثلا

ومكة عبد الله فيها مقامه هو ابن كثير كابر القوم معقلا

روى اصله البزي له ومحمد على سند وهو الملقب قنبلا

واما الامام المازني فصيرهم ابو عمرو البصري فالد العلا

أفلح حتى على يحيى البزيدي يحيى فاصبح ظالعا لعب القران معللا

يقول الماضي ابو عمرو خليد الذي هو العدل عليه يحيى فاصبح
يحيى بكر الماضية ابي عمرو العدل عليه معللا اي زائد وهذا
هو السند المتوسط بين ابي عمرو وباقي السبعة المحكي
البارك العدوي الشيخي مات سنة اثنتين وتسعين ومائتين
بخراسان رش

أبو عمر الدوري وصالحهم أبو شعيب هو السوسي عنه تقتلا

وأما ابو مسلم الشامي دان نافعا فذلك عبد الله طاب محللا

هشام وعبد الله وهو ابن ذكوان لقرآن بالاسناد عنه تقللا

وما الكوفيون العشرة منهم ثلاثة اذا عد فقد ضاعت شذا وتنقلا

فأما ابو بكر فعاصم اسمه فشعبة داوده المبرز افضلا

وذا الخز ابن عياش ابو بكر راوي وحفص بالاتقان كان مفضلا

وحمزة بالكاه من سوسن اماما صبورا للقران مرتلا

حمزة ضم مبتدا حمزة الجملة النعتية ومر بالكاه او روى خفض الكاه
وما بعدها اعتراض ومن سوسن منصوب المحل على الغيرية اي ما الكاه سوسنا
وكذلك المنصوبات بعده بتقدير منعقا عرتلا ويجوز ان يكون المنصوبات
على الحال او المدح كما يدل كلام البدور الذي يقول حمزة فالبلغ كان حمزة
سوسنا حال كونه صابرا عالما متقنا للقراءة مرتلا للقران بعقل حسن تلاوته
همزة القران بالراء وحذفها للضرورة وبسر ابو عمارة حمزة بن
حبيب الزيات الفرضيات سنة ست وحمسين ومائة بحلوان رش

رواه وسلم عنه وخلاد الذي روى خلف عنه وخلاد الذي

رواه نقلا الحاصل بعد جهد وبحث
والضمير راجع الى حمزة وخلادا عطف على حفص الذي مفعول اول متقنا
ومحصلا حالان من الضمير في رواه او نعتان او نصبان على المصدر
اي رواه نقلا متقنا ومحصلا يقول روى خلف عن حمزة كذا كذا بعد
الحديث الذي سلم قال كون المنقول محققا حاصلا بعد طول اجتهاد
المحترزان ظنيا وضدا ثم الواو للاستئناف من سليم عن حمزة لكن ابا عيسى
سليم بن عيسى الحنفي الكوفي ما سمع حمزة وانما اخذ عن ابي بكر شعبة
بن عياش الراوي عن عاصم عن زر عن عبد الله وعن حمران عن ابان
عن عثمان عن النبي صلى الله عليه وسلم وعن حمران ايضا عن ابي الاسود
عن علي عن النبي صلى الله عليه وسلم وعن ابي بكر ايضا عن ابي اسحاق
عن عاصم بن ضمرة عن علي عن النبي صلى الله عليه وسلم وعن ابي بكر
ايضا عن ابي اسحاق عن عاصم بن ضمرة عن علي عن النبي صلى الله عليه وسلم
وعن ابي بكر ايضا عن ابي اسحاق عن عاصم بن ضمرة عن علي عن النبي
صلى الله عليه وسلم وعن ابي بكر ايضا عن ابي اسحاق عن عاصم بن ضمرة
عن علي عن النبي صلى الله عليه وسلم وعن ابي بكر ايضا عن ابي اسحاق
عن عاصم بن ضمرة عن علي عن النبي صلى الله عليه وسلم وعن ابي بكر
ايضا عن ابي اسحاق عن عاصم بن ضمرة عن علي عن النبي صلى الله عليه وسلم

وأما على الكسائي نفته فلما كان في الاحرام فيه تنقلا

نفته وصفه ثم علل بصيغة السوال
وهو القبض او كل ما يدل على الخفة

وحفص هو النقي وفي الذكر خلا ... دوى ليستهم عنه ابو الحارث الذي

صحيح وباقيهم احاط به الولا ... وابو عمرو هم والمصبحي ابن عامر

وهن طرف يبتدي بها كل طارق ... ولا طارق يخشى بها متحولا

وهن الواتي للمواتي نصبها ... مناسب فانصب نصائب مفضلا

وها انا ذا اسعى لعمل حرزته ... بطوع بها ناظم العوالي مسهلا

جعلت اياجاد على كل قارئ ... دليلا على المنظوم اول اولا

ومن بعد ذكر الحرف اتمم بيانه ... متى يخصصي اتبعه بالواو فصلا

سوى حروف لا ريب في انتصابها ... وبالفظ استغنى عن القول جملا

وذب مكانا كرر الحرف فيه لا ... تكن ... مطيلا

ومنهن للكوفي اء مثلث ... وستهم باجاء ليس بمغفلا

عنيت الاولى اشتهم بعد نافع ... وكوفي شام ذالهم ايس غفلا

وكوفي مع المكي فيه الظا نجما ... وكوفي وبصير عينهم ليس سهلا

وذو النقط شين للكما قل فيهما ... سعينه حجة تلا

صحاب هما حفصهم عم نافع ... وشام شمالي نافع وفتى العلا

وميك وحق فيه وابن العلا ... وقل فيهما والبحصبي بقر خلا

وخبري المكي فيه وشامع ... وحصن عن الكوفي فنافعهم علا

وهما انث من قبل او بعد كملا ... فكن عند شرط وافقن الوقف او صلا

وما كان ذا ضد فاني فضله ... عنى فاحم بالذكا بالمقصلا

كمد واثبات وقصر وقد عم ... وهمز وقل واخلاس حصلا

وضد انثى العقر والابتر الخفض والغ ... وجمع وتنوين وتحريك اعملا

وعمتها خرزانا ما في بنائها ... ووهبا لها ثنايا فاهنه مقبلا

فنادت اللهم يا خير سامع ... اعذني مما تتبع قولها وفعلا

ألبث بدي سنا الاباد يبقيها ... اجرين بلدا اجري يجور فاخطلا

أبين هاما للاباين بسطها ... فان عشرة بنو الهوى مختلا

أقول الحق والمرء فوقها ... لاخوة المراة ذوا التوبيخ كلا

اخ ايتا الجبار يطوي اباه ... نادي عليه كاسد الشوى اجلا

وطن بحيرا وساع السيح ... الاغضاء والخشوع ان كان عليلا

وسلم لاحد الحيين اجابة ... والاخرى اجبانا مرصوفا فاحلا

وان كان خرق فاوكه بفضلة ... من الحلم ويصلحه من خاد وعقلا

وقل صادق قالوا لكاتمه وقد ... لطاع الامام الكل في الخلق الملا

وقد قيل كن كالكلب ينفض أهله ... وما يأتي في يقينهم سدى لا ه

تعالى الله العرش يبقى جماعتنا ... كما كل الملك هو لا

ويجعلنا من يكون كأنه ... مقيما لهم إذ ما نأى وتنحلا

وبالله حولي واعتصامي وقوتي ... ومالي إلا بستر متحللا

يا رب أنت شهيدي وقصدي ... عليك اعتمادي ضارعا متوكلا

باب الاستعاذة

إذا ما أردت الدهر أمرا تعوذا ... بجهار من الشيطان بالله مبجلا

علي بما أني في الفعل أبتدي ... لتلك من نيها فلست بجهلا

وقد كرروا لفظ الرسول فلم يرق ... وكوجه هذا النقل لم يرق مجملا

وفيه مقال في الأصول فرقوه ... فلا تقدمنها باسقام مطولا

واخفاؤه فضل أباه وعاشا ... وكم من فتى كالمبدي فيه تحملا

عليهم البيم وحمزة ولدنهم جميعا بضم الهاء وقفا وموصلة

وصل ضم ميم الجمع قبل متحرك ... واكا وقالون بخيره جملا

وصل الضم اشباعا حيث تقدم منه واو وراكا مناسبة همزة ادرك الذي هو منه تاذا ام جعلا اظهر ... بخيره متعلق بجملا والضمير قالون او هو وصل لا ال علم ضل ... اي صلوهم بها جميع اذا كان قبل الميم متحرك في كل القرآن عن ابن كثير او هو واو الوصل نحو عليهم انتبئهن وعليهم واذ قتلتم الان الواو قريبة منهم كالالف وعن هما خيره التنبيه هو الجمع بخير واحد وصل يحرك احمز راعا قبل ساكن هو الهما اثنين لان زيادة الواو مضمحلة لالفا فيها الامتداد الذي ينتفع بحرف المد للوقف فالوقف عن نافع يقتضي التخيير بين الوجهين والقطع باشعارا بجواز الوجهين بشرح سعد

وقبل همز قبلها الواو واسكنها الباقون بعد كملا

الضمير للميم همزة القطع ما ثبت في الوصل ... ضمير صلوهم واسكنها الخ ... بالبناء للمفعول ... الواو التي قبل الهمزة ... وصل ... اي ما ثبت في الوصل ... الخ ... اي ما ثبت في الوصل ... الخ ... اي ما ثبت في الوصل ... الخ

وَإِذَا الْمُكَلَّمُ نَاطِقٌ أَوْ مُخَاطَبٌ ... أَوِ الْمُكَنَّى بِهِ أَوْ مُثَلَّا

لَكَتْ رَبَا أَنْتَ نَكْبَةٌ وَاعٍ ... عَلِيمٌ وَأَيْضًا تَبِيقَاتٌ سُئَلَّا

وَقَدْ أَظْهَرُوا وَفِي الْكَافِ غَنَّاتٌ ... إِذَا النُّونُ تَخْفَى فِيهَا بِالْبَتَلَّا

وَعِنْدَهُمُ الْوَجْهَانِ فِي كُلِّ مَوْضِعٍ ... تَنَحَّى لِأَجْلِ الْحَذْفِ فِيهِ مُعَلَّلَا

كَبَسْطٍ مَجْرَهُمَا وَإِنْ لِلْمَكَارِمِ ... وَمَجْلِ لَكُمْ مِنْ عَارِ طِيبِ الْخَلَائِقِ

وَمَا غَوْمَ مَالِي ثُمَّ ثَاقِبُ قَوْمِ سَ لَا ... خِلَافٌ عَلَى الْإِدْغَامِ لَاشْتَبَكَ اسْجَلَا

وَإِظْهَارُ قَوْمٍ آلِ لُوطٍ لِكَوْنِهِ ... قَبِيلَ حُرُوفٍ رُدَّهُ مِنْ تَبَلَّا

بِإِدْغَامِ لَاكَ كَذَا مَلَوْجَةٍ ظَهِرْ ... إِبْدَالٍ تَا جِيدَا وَاضِحٍ لَا ضَلَالَا

وبانين تو مراد غوص وبحر ... ولا فرق بين من علا المنبرا

وقبل يسين الباء في اللذين جاء ... سكونا او فاصلة من يظهر سبيلا

باب ادغام حرفين المتقاربين في كلمة وكلمتين

فان كلمة حرفان ضما تقاربا ... فادغامه في الكاف يحتملا

وهذا اذا ما صله ساكن ... سبق وهذا الكاف ثم تحللا

كيدكم وانفكم وخلقكم ... ومسافكم اظهره ورزقا تنالها

وادغام ذي التحريك طلقن قل احق وبالتائب والجمع اتعادا

فتخرج عن النار الذي جاءه ... وقل الكاف قاف وهو في القاف ازدادا

اذا الرسل وقتت وكن تا تخالف ... فما ليس تحذوها ولا اشقلا

خلق كل شيء لك قضوا وأظهرا إذا سكن الحرف الذي قبل قوله

وفيه ذا المعايب نفر الجيم منهم ومن قبل هذا خرج شطاه قد نقلا

وضد سلاسين وفي العين منهم وضاد لبعض منهم مدغما تلا

وفي ندجت سيف القوس منهم له الراس شبها باختلاف توصلا

ولليد الكم ترتيل كاسدا فغائم خذ حيدر اهمز علا

ولم تختم مفتوحة بعد ساكن بحرف بغير الهاء قاعلمه واعملا

وفي سرها قاوا لطاء تندموا وفي اشرف وجهان فيه تهللا

مع خاف الموزنة ثم الزكوة قل وقالت داك ولتأت طائفة تلا

وفي حشيا اظهر الخطاء وبعضا ولكم الانعام سهلا

وفي حشيا وفي الوابل تاوها وفي الصادم السين ذا التعلا

وقفي اللازم رأيه وقفي قال أو الواقف إذا أطلقا بعد المكن شرطا
وقف قال مراد المؤلف بدعم منها على أن غيرك سوى من سطحا

وتسكن عند اللزوم من قبل أهلها على إن تخريب فتحفوش لا

وفي من شاء أهلها عند حبسها أقم دعم فادنا لا تحول فاصلا

ولا منع لا دعم إذ هو غارض إباحة كالا بإجاره وكالنذر فيصلا

وما يقام حرف مقامه فحسبك عديد الأحياء طبق فضلا

ضبط العقود وأمر قيد ظله من المتيقن للظنون العلم فاصلا

باب ما يلزم الكتابة

ولم يصلوا ها فضم قبل ياء وما قبل التحريك للكل وصلا

وما قبله التسكين لابن كثيرهم وفيه لها ألفا معه حقق تنالا

وتسكن هي مع نون وصل وتكتبه منها ألفا غيرها أيضا حلا

يطول وتقصر وصل ... وعند سكون الوقف للكل أعملا

... شعر

وعنهم سقوط المنفصل ... يرا فيهم في حيث لا همز ذلا

... شعر

وفي واو سوآت خلا لورش ... ومن كل الموؤدة اقصر وطولا

... شعر

باب الهمزتين من كلمة

وقل آلذكرين ... لورش وفي بغداذ بدؤ سهلا

... شعر

وحققهما في فصلت ... والأولى استطل تسهلا

... شعر

وهمزة إذ همزتا الاتصال ... جزى كما وافت وصلا أو وقفا

... شعر

وفي نون في آن كان شفع ... همزة ... وشعبة أيضا والوسطى

... شعر

وفي آل عمران عنا بكلهم ... يشفع أفيؤوا إلى انتهى

... شعر

وقل آلذكرين ... لورش وفي بغداذ بدؤ سهلا

... شعر

وحققهما في فصلت ... والأولى استطل تسهلا

... شعر

وهمزة إذ همزتا الاتصال ... جزى كما وافت وصلا أو وقفا

... شعر

وفي نون في آن كان شفع ... همزة ... وشعبة أيضا والوسطى

... شعر

وفي آل عمران عنا بكلهم ... يشفع أفيؤوا إلى انتهى

... شعر

وَطَّهْ وَفِي الْأَعْرَافِ وَالشُّعَرَا ائْتِنَا لِلْكُلِّ ائْتِ ابْدَلَا

وَحَقِّقْ ثَانِ حَجَّ وَلْيُقْبِلُ بِاسْقَاطِهَا لَا وَلِي بِطَهَ سَهَّلَا

وَفِي كِلَيْهِمَا حَفْصٌ وَابْدِلْ قَبْلَ فِي الْأَعْرَافِ مِنْهَا الْوَاوَ وَالْمَلَكَ وَصَلَا

وَإِنْ هَمْزُ وَصْلٍ بَيْنَ لَامٍ مُسَكَّنٍ وَهَمْزَةِ الِاسْتِفْهَامِ فَاسْقُطْ وَسَهِّلَا

لِلْكُلِّ هَا أَوْلَى وَفِي الْمَدِّ الَّذِي يَسْبِقُ هَمْزًا كَالْآنَ سَهِّلْ وَأَبْدِلَا

وَاضْرُبْ جَمِيعَ الْهَمْزِ بَيْنَ بَيْنَ وَلَا آئِذَنْ أَمْ آسْتَ آئِنَّكَ لَا

وَذَا قَبْلَ الْفَتْحِ وَالْكَسْرَةِ بِالذَّ قَبْلَ الْكَسْرِ خُلْفٌ وَلَا

وَفِي شِيعَةٍ لِأَطْفَ عَنْ إِبْرِيمَ وَفِي عَرَفَ الْأَعْرَافِ لَا شَعَرَا لَا

أَئِنَّكَ أَئِنَّكُمْ مَعًا وَوَصْلُهَا وَفِي فُصِّلَتْ حَرْفٌ وَلَا خُلْفَ عَلَا

وَأَسْقِطَا الْأُولَى فَإِنْ قَفَا فَمَا ... إِذَا كَانَتَا مِنْ كَلِمَتَيْنِ فِي الْعَلَا

كَأَنْتَ نَامِي الْفَتَى إِنِ امْرُؤٌ ... أُولَئِكَ أَنْوَاعُ ائْتِفَا وَنَحْوُهُ

وَفَالُونَ وَالْبَزِّيُّ فِي الْفَتْحِ وَاقِفًا ... وَفِي غَيْرِهِ كَالَّا وَكَالُونَ سَهَّلَا

وَبِالسُّوءِ إِلَّا بَدَلًا نَفْرٌ دَغَمَا ... وَفِيهِ خِلَافٌ عَنْهُمَا لَيْسَ مُقْفَلَا

وَالْأُخْرَى كَمَنْ عِنْدَ وَبِئْسَ وَفَضِّلْ ... وَفَصِّلْ مَدَّ الْحَيِّ عَنْهَا اسْتَقَلَّا

وَفِي هَؤُلَاءِ وَالْبَغَاءِ لِوَبِيصِهِمْ ... بِيَاءٍ خَفِيفُ الْكَسْرِ عَصْبُهُمُ سَلَا

وَإِنْ حَرْفُ مَدٍّ قَبْلَ هَمْزٍ مُغَيَّرٍ ... يَجُزْ قَصْرُهُ وَالْمَدُّ نَالَ الْأَعَدَّلَا

وتسهيل الاخرى في اخلاد فيما ... تجيء الى ما جاء امته اسوة
نشاء اصبنا والتما الرأي انما ... هو خان فل كالبا فكالوا وهللا
وتعقران منا اهلا وينها فقل ... يشاء الى كالبا آفيس سعيدا

وبعد الثرى الفرا تبتدا وبها ... وكل بهذا الكل مبدا منفصلا

والابدا الحرف المسمى بدا ... هو الحرف الذي نشاء اكملا

باب الهمز المبدء

اذا كانت آخر الفعل همزة ... فورش بريها حرفا متبدلا

سوى جملة الابواء والواو ضمه ان ابو الضم نحو موجلا

وبدل للشيوخ كل مسكن ... من الهمز بدا غير محزوم اهملا

ثمانية وعشرين شايع ... بمبنى ومنشاها بيانا مكملا

وهيئ تاسيهم وهيئ رابع ... واكرم معاذا اذا ما تفضلا

وَتَوَقِّي وَتَقِيهِ أَحْفَظُ هَمْزَةٍ ... وَتَقِيَا تَرَكَ الْهَمْزِ شَيْئًا لَا سَلَا

وَتَوَضَّحُ أَوْ تَضِحُ شَكْلَهُ ... تَحْرِكَةُ أَهْلِ الْأَدَاءِ مُعَلَّلَا

وَبِأَنَّكُمُ الْهَمْزَ حَالَ سُكُونِهِ ... وَقَالَ ابْنُ غَلْبُونَ يَاءً تُبْدَلَا

وَقَالَا أَبِي فِي بِئْرِ مَعْ يَئِسَ مَعْ ... وَفِي الذِّئْبِ وَدِئْرٍ وَالْكِسَائِيُّ

وَقِفْ لَوْ تَقِفْ الْعَرَبُ وَالْكُوفِيُّ ... وَبِأَنَّكُمُ الدُّورِيُّ وَالْإِبْدَالُ

وَدُرِئَ لَيْلًا وَالنَّبِيِّ بِيَائِهِ ... وَأَدْغَمَ فِي يَاءِ النَّبِيِّ مُسَهَّلَا

وَأَبْدَالُ الْأُخْرَى الْمُهَيَّأَ كُلِّهِمْ ... إِذَا سَكَنَتْ عَزْمًا كَدِيكٍ أُوَيْلَا

وَحَرِّكْ لِوَدِئْرٍ كُلَّ سَاكِنٍ آخِرٍ ... صَحِيحٍ بِكَسْرِ الْهَمْزِ وَاحْذِفْ مُسَهَّلَا

وَعَنْ حَمْزَةَ خُلْفٌ فِي الْوَصْلِ كَمَا عَلَا

وَبَكَّ فِي سَبَّا وَسَنَاءٍ وَبِئْسَمَا ... لَدَى اللَّامِ لِلتَّعْرِيفِ عَنْ حَمْزَةَ بَلَا

وَيُبْدِلُ هَمْزًا طَرْفَ مِثْلِهِ ... وَيَقْصُرُ أَوْ يَمْضِي عَلَى الْمَدِّ أَوَّلَا

وَيُدْغِمُ فِيهِ الْوَاوَ وَالْيَا ... إِذَا بُدِّئَتَا مِنْ قَبْلُ حَتْمًا فَقَوَّلَا

وَتُتْبَعُ مَعَ الْكَسْرِ وَالضَّمِّ هَمْزَةٌ ... لِيَ فَتْحَهَا يَاءً وَوَاوًا تَحَوَّلَا

وَفِي غَيْرِهِمَا بَيْنَ بَيْنَ وَمِثْلُهُ ... يَقُولُ هِشَامٌ مَا طَرَفَيْ سَهَّلَا

فَمَنْ أَعْمَلَ الْإِظْهَارَ وَافَقَ غَايَةً ... وَبَعْضٌ بِكُلٍّ أَلْحَقَ الْيَا تَحَوَّلَا

كَهُوَ لِلَّذِي بَيْنَهُمْ وَبَيْنَهُمْ وَقَدْ ... رَوَوْا أَنَّهُ بِالْحَظِّ كَانَ تَسَهُّلَا

فَفِي الْيَا بَلِي وَالْوَاوِ وَالْحَذْفُ وَالْأَخْفَشُ بَعْدَ الْكَسْرِ الْضَّمِّ

بِيَاءٍ وَبَعْضٌ الْوَاوَ فِي عَكْسِهِ وَنَ ... كَمَا فِيهِمَا كَالْيَا كَمَا الْوَاوُ أَعْضَلَا

وَيُسْهَرُ وَنَ الْخَفْضَ فِيهِ وَحَا ... وَضَمٍّ وَكَسْرٍ قَبْلَ وَاحِلَا

وَمَا فِيهِ يُلْقَى وَاسْطَةٌ وَابْدِ ... وَخَلْ عَلِيَّهُ فِيهِ وَجْهَانِ أَعْمَلَا

كَمَا دَا وَبَا وَاللَّامِ وَالْيَا وَنَحْوِهَا ... وَلَامَاتِ غَرِيبٍ بِنَ قَلْ تَأَمَّلَا

باب الإظهار والإدغام

لم يتزل الذ

فغدا ثنت بنت الحا رحي جمال واصلا من نوصلا

فاظهارها اجرى واد نيها واظهر يا قبله وصف جلا

وادغم مول وعده ابر ولا

باب ذال الذ

وقلت بلا نفاعل رتبة جلته صافيا وعسلا

فاظهرها بحم بادل واضحا وادغم وبدش من ثمان واستلا

وادغم موراكب بر ابله وفي ظله وعفرتناه كللا

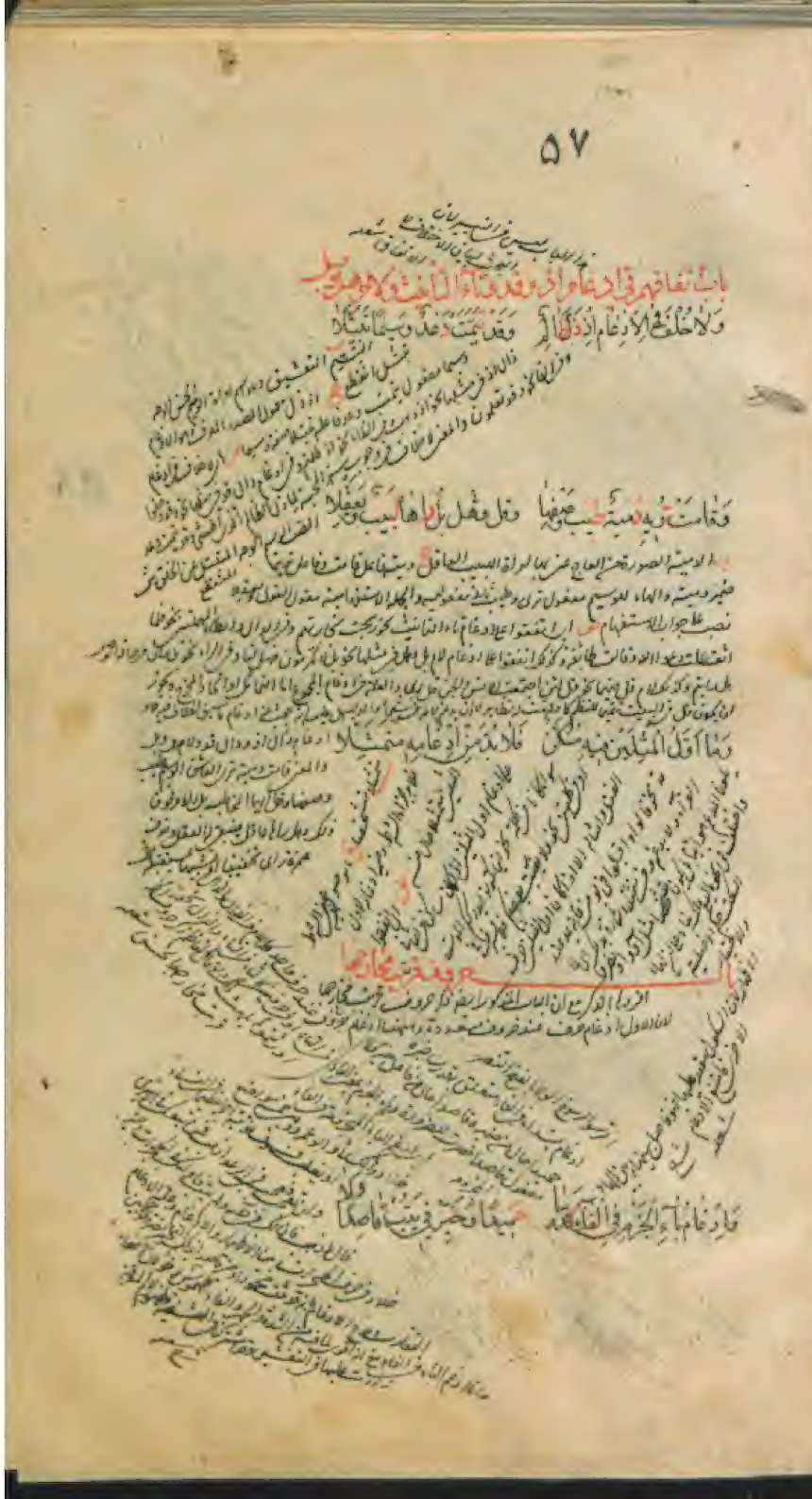
وفي حرمن يلحاد وعلم هشام بصاد حق فمختارا

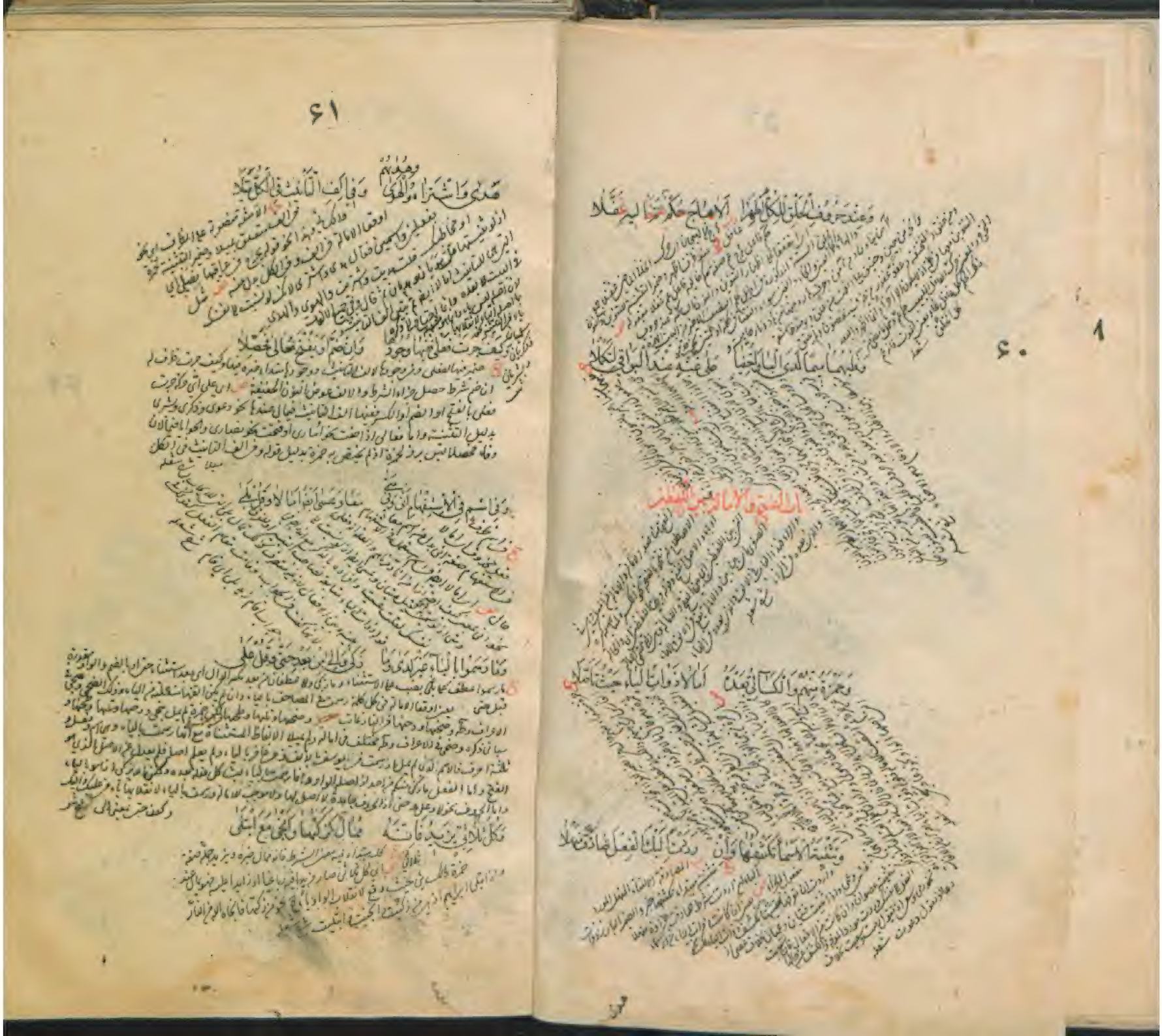
باب ذال الثا

وابدت سانم عشر وعظه جمعن ودود اثابة اعطا الطلا

فاظهارها ادرته بدون وادغم وش خافر اذا وحجة

فاظهر كف والزم سجوده كي في عصرة وتعالا





وكونى أجابا عنهما بعدوا ... وفيهما سواه الكنايتى تيلا

فدفنايى والرقبا ومصابات ... أتى وخطايا شله متقبلا

وبحياهم أيضا وحق نقاته ... وفى قد هدانى ليس امرا نشكلا

وفى الكيف انسانى فيس عصانى ... وأوصانى بمر عيشى

فيها وفى طاسين أتى الذى ... أذعت عصى صنوع مندلا

وحرفت تلمسانى طحمها وفى ... وحرفت حمها وهى الوا وتبدلا

وكانا صحمها والقوم الوا ... القوى فاما لاها والوا وتبدل

وفيها أما لاه أو الذى ما ... بطة فانى الغير كى تعدلا

مع التمرو لاعلو فى الليل الضحى ... وفى غرا وفى الناديات تيلا

ومن نحتها ذا البقه ثم فى ان ... مدارج جا بنيا ان الكمت نهيلا

وَضَمُّهُمَا فِي الرَّفْعِ وَالْجَرِّ وَاجِبٌ ... وَقَدْ نُسِبَتْ عِنْدَ الْكِسَائِيِّ وَالْجَرِّ وَصْلًا

وَمَا نَوْعُ التَّحْلِيلِ إِلَّا لِلَازِمٍ ... بِنَاءً وَإِعْرَابٌ عِدَا سُتْقِلَّا

وَفِي هَاءِ تَأْنِيثٍ وَبِعْ جَمْعَ قِلَّةٍ ... وَغَايِرْ بِشَكْلٍ لِتَكُونَ الدَّعَا

وَفِي الْمِيمِ لِلْإِضْمَارِ ضُمَّ أَوِ الْكَسْرَ ... وَبَعْدَ فَتْحٍ ضُمَّ أَوِ الْكَسْرَ

وَأَتْبَاعُهَا وَاوًا وَيَاءً بِوَجْهَيْنِ ... يُرَى لَهُمَا فِي كُلِّ حَالٍ تَحَلَّلَا

بَابُ الْوَقْفِ عَلَى مَرْسُومِ الْخَطِّ

وَكُوفِيُّهُمْ وَالْمَازِنِيُّ وَقَانِعٌ ... عُنُوا بِاتِّبَاعِ الْخَطِّ فِي قَطْعِهِ صِلَا

وَمَا اخْتَلَفَتْ فِيهِ عَرَتْ عَنْ قَضِيَّةٍ ...

إِذَا كُتِبَتْ بِالتَّاءِ هَا ... فَالْهَاءُ قِفْ عَفَارِضِيٌّ وَنَقَلَا

وَقِفْ كَانَ وَيَكُونُ مِنْهُ ... وَبِالْيَا قِفْ وَقَفًا وَبِالْكَانِ عَلَا

وَأَنَا بِأَنَا مَنْ فِي وَسِوَاهُمَا ... بِمَا بَوَادٍ لِلْفِعْلِ إِلَيْنَا صَلَا

وَفِيهِ وَمِنْهُ قِفْ وَعَلَيْهِ ... يَخْلُفُ عَنِ الْبَرِيِّ وَادْفَعْ جَهْلَا

وَلَيْسَ بِلَامِ الْفِعْلِ يَا إِضَافَةٌ ... وَمَا هِيَ مِنْ نَفْسِ الْأُصُولِ أَشْكَلَا

وَلَكِنَّهَا كَالْهَا وَالْكَافِ كَالْيَا ... تَلِيهِ وَهِيَ لِلْيَا وَالْكَافِ مُعَادِلَا

وَفِي اللَّاتِ مَعْ مَرْضَاتِ تَجْعَلُ ... وَلَاتِ يَضَعُ هَنَا وَدِيرَ قِفْلَا

قِفْ يَا أَمِيرَ عُفَاةٍ وَكَانَ ... قِفْ قِفْ مُوَزِّنَ وَقِفْ إِلَيَّا صَلَا

وَمَالِ لَدَى الْعِرْفَانِ لِلْكَشْفِ إِلَيَّا ... وَمَالَ عَلَى مَا جَاءَ وَالْخُلْفُ تَالَا

وَيَا أَيُّهَا قِفْ لَا تَحَانَ وَأَيُّهَا ... لَدَى التَّوْبِيخِ مِنْ أَقِفْ حِلَا

وَفِي الْهَاءِ لِلْإِنَاثِ عِنْدَ إِنِّي ... لَهَا قِفْ وَلَدَيْهِمْ وَلَدَيْهِنَّ لَيْلَا

وقيسائني يا وقعر مسيفة ... وتشتين خلف القوم اغلب محملا

ما فتعوضنا مع عمر بفيئة ... غنما فنعما الاجر اضعف مغنما

ما بين وبقتي اشعث اكل ... كل وترجمي اكثر واغدلا

وتعد في واذعو فيأذن لي ... فاذا اتوقعني معا واذ ظلا

ليلوح معه سبل لشاتع ... يمشه والجنوبي فان نخيلا

يعسف انا الاقلان وابن ما ... وضيعو وتيرابي وذبي تمثلا

ما ان في اجمل الربيع اذ كرهه ... وذاها ولكني بما التان وكلا

وتجيب قل في هود اني اكلم ... الا وقل نظرت في هود عاد بيا وصلا

ليحزنني حربهم قد اتاني ... حديثهم اعمى تامر دني وصلا

ارقيطي حمامتي ومالي ... حمامتي لعلي حما فضا سعي عقد الفلى

حماة وتحت القل عندي حسنة ... الا ذرة بالخاضرات وجملا

وثنتان مع حسن مع كرهه ... بفتح فلي حكم سوى ما تقرا

نبأني وانصب عبادي بيائي ... وما بعده ارفع بالضم أهلا

وفي اعرفوني وشد ياء دعاني ... وفي سبل اصل سأل الى الملا

وأتى واجرى بكل ما حصر ... دعاني أتاني لكون فتحا سلا

وحرك وقفي لا ال كلام ... بصد فقبل نظرها ما حرك لا

وذريني بيدء ... عطاء وعشر بلها الهمز بالضم شكلا

فعن نافع فاتح واسكن الكلم ... بعبدي وآتوني لفتح مقفلا

ففي اللام للتعريف فدع عمرة ... فاسكانها فاش وعبدي يحلا

وقل لعبادي كان عمرو وعاصم ... وحمزة والكسائي قل لعبادي الذا

وذكي الذي اتى ابا بي الحلا ... وشرح

باب الهمز المبتدأ والموصول

وقد تبدل باءات نحو بنى وبنات ... لأن كل حرف خطه للصاحب مغولا

وتثبت في الحالين ذا وامرأ ... مخالف ما دل للنقل حرفه كملا

وفي الوصل حاذف كونا ... وحلتا ستون واثنان ناقلا

فاكرمنه اهان اذهبن ... وحذفها للباقين متعادلا

فالفا ابن وبعض نون ... من خلاف الوقف بي لا

سما دعاب في حلوة ... وفي اتبعوني صده حقه لا

وان ترني عنهم تدقني ... فريقا ويدع الكاف والتي

وفي افجروا الوادي ... وفي الوقف الوجهين وافق فصلا

فاكرمنه اهان اذهبن ... وحذفها للباقين متعادلا

فالفا ابن وبعض نون ... من خلاف الوقف بي لا

وَمَنْعُ كَالْجَوَابِ بِلَا وَحَتَّاهَا ... وَفِي الْمُمْتَدِّ الْإِبْرَا وَبَعْضٌ خَوَّلَا

وَفِي ابْنَيْ عَمْرٍو فِي آلِ عِمْرَانَ صِفْهُمَا ... وَكَيْفَ عُرِفْتَ فِي الْأَعْرَافِ يَجْلَا

يُخَلِّفُ عَنْ فَتًى يُوسُفَ عَنْهُ ... وَفِي هُودٍ نَسَالِ النَّبِيِّ جَوَابُهُ بَلَا

تَخَافُونَ ضَاحٍ أَنْ يَكُونَ فَقَدْ هَدَا ... نَا أَوْ الْعَشُوعُ وَلَا

وَعَنْهُ وَخَافَ فِي وَمِنْ يَقُلْ كَا ... يُوسُفَ وَافَى كَاصْحَحْ مُعَلَّلَا

وَفِي الْمَعَادِ دُرُوهُ وَالتَّنَادِ وَرَا ... يَاءٍ بِهِ بِالْخُلْفِ صَلَا

وَمَعْ دَعَوْنَ الدَّاعِ دَعَانِ لَا ... فِي وَلَيْسَا لِفَالُونَ عَنِ الْغُرْبَاءِ لَا

وَمَعْ يَدْعُونَ يَدْعُونَ يَرِدْ ... يَرِدُونَ يَجُورُونَ فَاعْتَلَوْا فِي سَبْعَةٍ يَدْرِي بَلَا

وَعَبْدِي بِلَا ثَا يَعْقِدُونَ يَكِيدُ ... قَالَ يَكِيدُ يَتْبَعُ عَنْهُ وَصَلَا

فَنَشَا بِمَا وَيَا فَتْحِ يَعْفُ سَنَاكِنَا ... وَيَا يَعْمَهُونَ حَيْثُ الْحَرْفُ أَهْلَا

وفي الكهف فتية نعم الكلبان على سمه بالخفض والخلف تلا

وقف يقفو خلفه كاجمعهم بالاثبات حتما الفعل بعد بنا

فعد ما صول الغير مال الظلا اجاب موسى الله فاسطت علا

فتى لا يجوز لنعم حروفهم نفاير اعادق مشرع عطلا

باب فرش الحروف سورة البقرة

وما يخدعون الضم من قبل ربما كن وبعد ذكا ما البعر كا حرفا زلا

وخفف كذبون وارؤه بضم وللباقين ضم وثقلا

وقبل وعسفر يوجع ثبتها لدى كسرها ضاد رجال تكملا

وجبل بشام وقبس كما رسا وسيء وسيئت كما رد وانكلا

وهاهو بعدا لواو والفا كانبا وهاهو اسكن ماضيا مايريد اجله

وفوه فضا ان والضم عنهم فكبر عن كل ثقيل هو اثقله

وفي فانك اللام خفف لجنة وقد الفا من قبله فتكملا

بكبر وكيلك فكس نحو لا وقادم فاتح ماضيا كحماية

وقبل الاولى انقلوا وزن اعجلا وعين اجيبا دون ما العجلة

وما كان ابنكم وبارئكم له وما منهم ايضا وتاء هم تلا

ويبصركم ايضا ويسقركموكم جليل عن الدوري مثلثا

وفيها وفي الاعراف نغفر نغفرت ولاتم واكسر تاء حبر طلا

وذكرها اصلا ولشام انثوا وعن نافع معه في الاعراف جملا

وحمأ وفردا في النبي وفي البنوة الضم كل عن نافع ابدلا

وقالون والأحزاب في البيت بيوت النبي إنا أشد سكنا

وفي الصابنين الهمز إن خفّ وهمزها وكفوا في الوصل أو نقلا صلة

وضم لبا ضيم وحمزة وقفه بوا وخفض وإضافة توصلا

بالغيب عما يعلمون هنا وما وغيبك والثاني إلى صفوا

خطبة الوحيد عن عنيا تبع ولا يعبدون الغيب شايع حفلا

وقل سنا كرا وحسنا بضمه وساكنه الباقون والنص نقلوا

وخفة أسرى في أساري بضمهم فدوهم والمد إذ وا قتلوا

ومظاهرون الظا خفيفا بنا وعنهم لدى التحريم أيضا تظاهروا

ومحياك الفتح اسكان يا إلي وما لليائين بالضم أصلا

ويحيا خفيفه وينزل مثله وينزل هو في الحج ثقلا

کتابخانه
مجلس شورای ملی

وفيها وفي نحل النساء ثلاثة أواخر ابراهام لاح وجنابذ

وأرنا وأرنِي ساكنا لكم مدا وفي فصلت يرى صفا رؤس كل

وأخفاها طلق وخفف ابن عامر فامتد أوحى بوحى كما اعتلى

وفي ام يقولون الخطاب كما علا شفى ورؤف فضر فجيبة جلا

وخاطب عما تعملون كما شفى ولام مولاها على الفتح كملا

وفي يعلمون الغيب هذا وسكن بحر فيه بطوع وفي الطاء ثقلا

وفي التابوت هنا وفي الكهف معًا والباقون بالوقف

وفي النمل والأعراف والروم شكرًا وفاطر نكرًا وفي الحجر فصلًا

ثانيًا حالان والمعنى الذي يذيقهم الرياح شكرًا تميزًا وخبرًا بعد خبر أي دالة شكرك ... على التوحيد في سورة النمل وعلى رسل الرياح بشرًا وفي الأعراف والروم والذي يرسل الرياح نشرًا وفي سبحان الذي أرسل الرياح نشرًا بضمتين فهذه ست مواضع وكذلك وحد في فاطر أم الذي أرسل الرياح ونفرد حمزة بتوحيد وأرسلنا الرياح لواقح كما جمعوا في الأنعام الفعلة مبشرات وحجة حمزة أن المراد بالرياح جمع شمأل

وفي سورة الشعراء ومن تحتهم عيون خضوض في الدخان كذلك

خضوض مبتدأ ... وفي سورة الحجر وعيون ... وفي سورة إبراهيم ... وفي سورة الرعد ... وفي سورة الحجر ... وفي سورة الشعراء ... وفي سورة الدخان ...

وأي خطاب بعد ثم ولو ترى وفي ذ يرون الياء بالضم كلاهما

أي قراءة نافع وابن عامر ويعقوب الذين ظلموا التفاتًا والخطاب للنبي ﷺ أو كل أحد أي ولو ترى أيها المخاطب حين يرون العذاب لرأيت أمرًا فظيعًا وأشار إليه العموم بعد الخصوص والخطاب للنبي ﷺ وبقراءة الباقين بالغيبة على أن الذين ظلموا فاعل ولو ترى مفعول وجواب لو محذوف على القراءتين والرؤية مقدرة على الوجهين لعلمهم أن القوة لله جميعًا وأن الله شديد العذاب وفيه وجه آخر وهو أن يكون الخطاب لكل أحد بتذكير ثم قال للنبي ﷺ ولو ترى يا محمد الظالمين حين يرون العذاب لرأيت أمرًا عظيمًا وأشار إليه العموم بعد الخصوص والباقون بالغيبة على الأصل وإذ يرون بالضم أبو عامر وحمزة وعلي والباقون بالفتح

وحيث في خطوات الشاكن وقل ضمة أن أحد خلف تلا

وضمنا والشاكين الثالث يضم لنونا ما كسرة في بدا حلا

ضمك مبتدأ والياء الكسر مفعوله وقف الأولا ما جاز وصف بالمجرور ويجوز أن يكون الضمك مبتدأ وما كسرة مبتدأ ثان في خبره والجملة خبر الأول والعائد محذوف أي كسرة منه في بدا حلا ... والضمير للمذكور أي حل لنا المخاطب لأجل حرف المد الكثير لأجل حرف مد كثير نحو نعم أكرم أن ثالث ... حمزة وعاصم وأبي جعفر ويعقوب الفعل كل كلمة آخرها حرف ساكن لام أو واو أو نون أو ياء أو نون أو ياء أو نون إذا اتصلت بها ... فإنه يضم الألف ليتأتى بها كسر القراء المذكورين أن كسر الأول منها الأكثر شيوعًا وذلك نحو قل ادعوا أو انقص منه قليلًا ... أرضع جلدها وإن أعبدوا ... وانظروا أنظرني فضلنا ولقد استهزئ برسل أما الحرة فالتاء بدل من الكاف لأن أصلها أرضعك ... أن أعبدوا

قل ادعوا أو انقص قال أخرج وانظروا أنظرنا مع قد استهزئ فضلا

لتنوينه قال ابن أعلاه أو اكسره ... أو ضم لا بتبع الفعل أو جيء بين الفتحتين فإن الكسر ... أو وقل لابن أعلاه أو اكسره ... أو ضم لا بتبع الفعل أو جيء بين الفتحتين فإن الكسر

وبالتثنية فيهم وفي الحالي ضبطه ... وقل فيهما الرجحان قولا موصلا

يضاعف ارفع في الحديد وضمها ... حماشكره والعين في الكل ثبتا

كما دارها قصر بنع مضعفة وقل ... عيم بكسر التين جبا أذا ظلم

دفاع بها والجمع فيه وسا كن ... وقصر حصوصاعزة ضم واوه

شفاعة دار قصرها اسوة بنا

ولا لفعلا تأثيم لا بيع مع ولا ... خلال بابهم والطور وصلا

ومتا أنا في الوصل مع ضم همزة ... وفتح أنا والخلف في الكسر جملا

وننشزها ذا الباء بالواو غيرهم ... وصل يتسنه دون ها ثم حركا

وبالوصل قال العلم مع الجر تابع ... نصر هن ضم الصاد بالكسر وصلا

وجزأ وجزءا ضم لا سكان صف وجفا أكلها وزد في الجر والعلى

وفي ربوة في المؤمنين وضمها ... على فتح ضم الراء بهت كفلا

وفي الوصل للبزي شديد جمعوا ... وناء توفى في الشعاء مجملا

وفي آل عمران له لا تفرقوا ... والانعام فيها فرقوا شملا

وعند العقود التا في الاثقالوا ... وربوبي لثانٍ في تلقفن شكلا

ثمر كل عند ابع ونساصرون نار تلظى ان تلقون شكلا

تكلم مع حرفي مولوا بوده ها وفي نورها والامتحان زيدا

في الانثى الصاد من نهاك اوعوا بجز في العواب مع ان تبدا

وفي الزوائد الفراة فل هل تريدون عنه وجم الساكنين هنا الجلي

تميز يرومي لو حروف تجزرن عنه لما في قبله الهاء وصلا

وفي الجواب الباء في لقارئها ويعيد ولا عوفان من قبله جلا

وكنتم تنوين الذي مع تفكرون عنه على وجهين فافهم محصلا

تماسعا في النون فتح كما في واخفاء كم العين صبغ وحلى

وبالتفكرون الراء ثم وجزمه اتى قافيا والغير بالرفع وكلا

ويجب كسر التين مستقبلا ها يضاه ولم يلزم قياسا مرصلا

وقل فاذوا بالمد واكسر مع حنا ومغبرتا الضم وليتبدلا

وتمتد قراءة تُرجعون بضم وفتح عن سوى ولد العلا

وفي أن تصل الكسر أو خفض مذكرا حقا وارفع الرا اقعدلا

تجارة انصب رفعه في الشاذ وفي وحاضرة معها فما عاصم علا

وحق رها إن ضم كسر وفتحة وقصر ولفيف مع يعذب سما العلا

شذا الجزم والتوحيد في كتابه شريف في التحريم جمع حمى علا

وبيتي وعهدي فاذكرون مضافها وبقي وبي وسيئ وإني معجلا

سورة آل عمران

واسجاعنا النور استمار حسنه وقلب في جوه وبالخلف بلا

وفي يغلبون الغيب مع يحزنون في رضى ويرون الغيب حق وظلا

ورضوان اضمم غير تاء العقود كسره وحق أن الدين بالفتح دلا

وفي يبلوكم الثان قال يبالوكم جزاه وهو الجهر ساد مفتدا

وَذَا لِكَيْ يَتْبَعَ الْمُخَفَّفُوا صَفًّا وَإِلَّا لَبِنَةُ الْخَفْ حَوَلَا

وَعَيْنَا لِذَا الْأَقْسَامِ الْجَوَابَ خُذْ وَمَا لَوَيْتَ لِلْكُلِّ جَاءَ مُسْتَقِلَّا

وَكَمْلَهَا الْكُوفِيُّ فَعِيلًا وَسَكَنُوا وَصَنَعْتُ وَضَمُّوا سَاكِنًا مَعَ كُمْلَا

وَقُلْ ذَكَرْنَاهُ وَنَهْرٌ جَمِيعِهِ حِجَابٌ وَدَفْعٌ غَيْرُ شُعْبَةِ الْأَوَّلَا

وَذَكَّضَا ذَاهُ وَاضْجَعْ سَاهِدًا وَمِنْ بَعْدِ أَنْ أَلْهَى نَكَرْ بِي لَا

مَعَ الْكَهْفِ وَالْإِسْرَا يَنَشُرْ كُمْ سَنَا بِضَمِّ ضَمِّ حَرِّكْ وَاكْسِرِ الضَّمَّ أَنْقَلَا

بِضَمِّ ضَمِّ وَالشُّورَى وَفِي التَّوْبَةِ اعْكِسُوا بِحَمْدَةٍ مَعَ كَافِ مَعَ الْحِجْرِ أَوَّلَا

تُعَلِّمُ إِلْيَاءَ نَصْرًا يَسْتَبِقْ وَإِلْكَسْرَ أَنِّي أَخْلَقُ أَعْنَا وَاصْلَا

وَفِي طَائِرًا طَيْرًا بِهَا وَمَقُودُهَا حَضُورًا بِآءٍ فِي تُوَفِّيهِمُ عَلَا

وَلَا أَلِفٌ فِي هَا أَهَا أَنْتُمْ كَا حَيِيَ وَسَهْلٌ يَا جَدِيدٌ وَكَرْمَلَا

وفي مائة التنبيه من ابتدى وابدله مزهرة ان جسدا

ويجعل الوجهين من نظيرهم وكم وجيه بالوجهين للكل حسدا

ويقصر في التنبيه ذو القصر فيهما وذا لبدا لو حان فيه مستهلا

وضم وجز لا تقولن الكتاب مع شددة من بعد بالكسر انفرد

ربيع ولا يأمركم ربه بفعل ان ورد التاء أيتانا في الختم رتبا

وكسر الماضي وبالغيب يرجعون خاد وفي ينفون خاكيه عولا

وبالكسر حج البيت عن شاهد وغيب ما تفعلوا الزكوة ولم

بضم كم بكسر الصاد مع جزم دانيه حما وبضم الغير والرا تفادا

وفي ما هنا قل ينزلن وينزلون التخصيص في الكتبون صفلا

وحق بضم الغير كسر الثاني وتنزيل الا وما قبل ما الجعلى

وقرئ بضم الفاء والقرح جحة ومع مذكاة بكسر همزته دلا

ولا آثموا كسورا رفائل بعده بمد وفتح الضم والكسر وولا

وعوّل عين الرعب ضما كنارسا ودعبا وينشئ انشؤا شايعا ملا

وقل كلمة الرفع جامدا بما يعملون الغيب شايع دخلا

وتتم وسنات بضم كسرها وقف لقنبل عده الضم والتلا

وبالبيضة يجمعون وضم ينزل وفتح الضم اذ شاع كملا

بما قتلوا التشديد لبن بعده وفي الخمس للشامي والاخر كلا

زاد وفي الاعمام قتلوا والخلف عبا حسبة اهملا

وان اكروا رفعا ويحزن غيرا لابيا بضم واكسر الضم جملا

ويا طيبة حرفا حسبن فقد نقل لما يعملون الغيب حق وولا

يمنع الانفال اكرشكوه ومدده بعد الفتح وانضم لشلا

سكنت يا ضم مع فتحتيه وقل الضوائع يا بقول بكملا

وبالرب الشامي كنادتهم وبالكاب مشام وكاشف الريم بجملا

صفا حق صيب كمثل بيان لا تحسبن الميم كيف صفا اعتلا

وحفا بضم الباء فاذ صبتهم وغيب وفيه الغطاس ابدا بدلا

هنا فاتوا ازحافا وبعد في براءة آخر يعلون شمر دلا

وبا آتها وجهي وانى كلاهما ومتى واجعل لي فانصاري الملا

سورة النساء

وكونهم تسالون مخففا وحمزة والارحام الخفض جملا

وقصرت يا ما لم يصلون ضم كم صفا نافع الزوفي واحدة جلا

ويوصي بفتح الصاد حق كتابنا وهذا فوحفص في الاخير مجملا

وَوَايَةٍ مَعْ فِي إِتِّهَا فَلَايَةٍ لَدَى الْوَصْلِ ضُمَّ الْهَمْزِ بِالْكَسْرِ صِلْ لَا

وَفِي إِنَّهَا بِالْفَتْحِ وَالْمَدِّ وَالْأُمَرْ مَعَ الْيَمِّ شَافٍ وَاكْسِرِ الْيَمَّ نَيْصَلَا

وَبِعْظِهِ نُونٌ مَعْ طَلَاقٍ وَفَوْقَ مَعْ بِكَيْدٍ يَعِيبُ مَعْهُ فِي النَّمْلِ أَدْخِلَا

وَهَاءُ إِنِ هَاتَيْنِ الَّذَانِ اللَّذَيْنِ قُلْ فَشُدَّهُ لِكِي فِدَائِهِمْ حُلِّي

وَضُمَّ هُنَا كُرْهًا وَعِنْدَ الْأَحْقَافِ بِفَتْحٍ وَفِي الْأَحْزَابِ ثَمَّ مَعَ الْوَلَا

وَذَا الْكُلُّ فَاتِحٌ بِبَيِّنَةٍ ا صَحِيحًا وَكُسْرُ الْجَمْعِ كَسْرٌ وَنَاعَلَا

وَفِي مُحْصَنَاتٍ كَاسِرٌ صَادَ رَاوِيًا وَفِي الْمُحْصَنَاتِ اكْسِرْ لَهُ غَيْرَ أَوَّلَا

وَضُمَّ وَكَسْرٌ فِي أَجَلَّ صَحَابُهُ وَجُوٌّ وَفِي أَحْصَنَّ عَنْ نَفَرٍ عَلَى

مَعَ الْحَجِّ خَفْضًا امْدُدْ خَلَا فَضْلُهُ فَضْلٌ وَسُلْحَرَكُوا بِالنَّقْلِ إِثْرَهُ لَا

وَفِي فَاقْضُوا ضُمَّ الْقَافِ وَالْوَاوِ فَتْحُ ضَمِّ الْفَضْلِ وَالضَّمِّ عُلَّا

وفي سنة حق رفع وضمهم ... سوى وما حا وعم شفا علا

ولا سمٌ أبصر غيرها وبا تعى ... ورفع ليل بهم النصب كلا

وأنث يكن حرف أو ارم يظلون عيب ... شهيدنا ادغام بيتبيت فصلى

وإثبام ضاد ساكن قبل تاله ... كما سعدوا يأت اع وأتاج الشملا

وفيها وتحت الفتح قل اتبعوا ... بي الثقب والغير البيان بشرا

وتم تنى قصر السلام مؤخرا ... وغيرا ولى بالرفع في حق عشا علا

وبؤنبه بالياء وجماه وضم يد خلود وفتح الضم حق حضر احلا

وفي مريم والقول لا مد صلهم ... وفي الثان تم صفوا وفي فاطر علا

وبصالحا فاضمم وسكن مخففا ... مع القصر واكسر لامه ثانيا تلا

وكلوا جعلن سلوا ولا تولوا ... فضم شكونا است فيه مجهلا

وَيُنْدَفَعُ الضُّرُّ وَالكَسْرُ حِيْنَئِذٍ ... وَأَنْزِلْ مِنْهُمْ عَاصِمًا بَعْدَ نَزَّلَا

فَيَا سَوْفَ تُؤْتِيهِمْ عَزِيزٌ وَحِكْمَةً ... سَتُؤْتِيهِمُ فَالدَّالُ كُوفٍ تَحَمَّلَا

لِإِسْكَانِ بَعْدَا سْكِنُوهُ وَخَفِّفُوا ... خُصُوصًا وَأَخْفَى الْفَتْحَ فَاقْبَلْ مُسَهَّلَا

وَفِي الْأَنْبِيَا ثُمَّ الْقُبُورُ وَهُنَا ... نُشُورًا وَفِي لَا سَالَ حَرْفًا اسْجَلَا بِجَمْعٍ

سورة المائدة

وَيَسْكُنُ مَعَا شَنْآنُ حَاضِرُهَا ... وَكَسْرُ بَعْدِكُمْ جَامِدٌ دَالَا

مَعَ الْقَصْرِ شَدِّدْ بَاءَ فَابِيَةٍ ... شَفَى وَابْطَلَكُمْ بِالنَّصْبِ عَمَّ رِضًى عَلَا

وَفِي سُبُلِنَا مَعْ رُسْلِكُمْ ثُمَّ سُلْمِهِمْ ... وَفِي سُبُلِنَا فِي الضَّمِّ لِلْكَافِ نُصِّلَا

وَفِي كَلِمَاتِ النَّحْتِ ثُمَّ سَمَا غَنَى ... وَكَفَّاقَ أَذْنٍ بِهِ نَافِعٌ تَلَا

وَحَاسِبْ وَكَالُوهُمْ وَزَنُوهُمْ عَمَّ وَكَّ ... لَ فَتْحٌ وَفِي الشَّامِي يَنْذِرُ حَاهُمُ عَمُوا

وَكَرِّدْنَا وَالْعَيْنَ فَارْفَعْ وَعَطْفَهَا ... رِضًى وَالْجُرُوحَ ارْفَعْ تَعُمُّوا تَلَا الرَّسُولَ

وَحَرِّكْ بِالْكَسْرِ مُضَافًا إِلَيْهِ ... يَجُرُّ كَمَفْعُولٍ خَاطَبْتُ كَمَلَا

وَقَبْلَ قَوْلِ الْوَاوُ ضُمَّ وَالْفَتْحُ ... سِوَى بْنِ الْعَلَا مَنْ يَتَّقِ اللَّهَ رَسَلَا

وَحَرِّكْ بِالْإِدْغَامِ لِلْغَيْرِ قَالَهُ ... وَبِالْخَفْضِ وَالْكَفِّ رَاوِيهِ حُصِّلَا

وَيَا عِبَادِ اضْمُمْ وَاخْفِضِ التَّا بَعْدَهُ ... يَسَارٍ اجْمَعْ وَكَسْرُ التَّا أَعْلَى

صَفًّا وَكَوْنًا الرَّفْعَ جُزْ هُودٌ ... وَعَقَدَّمَ التَّضْعِيفُ صِفْ وَلِ الرَّبَا غِ

وَفِي الْعَيْنِ فَامْدُدْ قِطْ فَجَزَاءُ نَوِّنُوا ... مِثْلَ مَا فِي خَفْضِهِ الرَّفْعُ قُبِلَا

وَكَفَّارَةٌ نُوِّنْ طَعَامُ بِرَفْعِ خَفْضِهِ ... دُمْ خَفِّ وَاقْصُرْ قِيَامًا لَدُ لَا

وَضُمَّ اسْقِ حَقَّ افْتَحْ لِخَفْضٍ وَكَسْرُهُ ... وَفِي لَا وَلَبَاسُ الْأَوَّلَانِ خُطِّبَ صَلَا

وَضُمَّ الْفُلْكِ بِكَسْرِ انْ عُيُونٍ الْعُيُونُ شُيُوخًا ... انَّهُ صُحْبَةٌ مَلَا

جُيُوبِ سُبُوهُنَّ تِلْكَ وَسَاحِرٌ ... بِسِحْرِهَا مَعْ هُودٍ وَالصَّفِّ سَهَّلَا

وَطَالِبْ فَهَلْ يَسْتَطِيعُ وَاتٍ وَرَبُّكَ رَفْعُ الْبَاءِ وَالنَّصْبُ تَالِ

وَيَوْمَ بِرَفْعٍ خُذْ وَإِنْ تَلَا اتُهَا وَلِي وَيَدِي اتِي مُضَافًا تَهَا الْعُلَى

سورة الانفطار

وَصَحَّ بِصَرْفٍ فَتْحُ ضَمٍّ وَتَا فَكُّ بِكَسْرٍ وَذَكِّرْ لَمْ تَكُنْ اعْ وَانْجَلَى

وَفِتْنَتُهُمْ بِالرَّفْعِ حَقُّ دَبِيقَهَا مِلْ وَإِنْبَا بِالنَّصْبِ شَرِّفْ وَصَلَا

كَتِيبٌ بِنَصْبِ الرَّفْعِ إِنْ لَيْسَ فِيهِ وَفِي فَكُّ نَصْبُ فِيهَا كَتِيبَةٌ عَلَى

وَلِلنَّارِ حَذْفُ اللَّامِ الْأُخْرَى بِأَنْ عَمِي وَالْآخِرَةُ الْمَرْفُوعُ بِالْخَفْضِ وُكِّلَا

فَمَا لَهُمْ لَا يَعْقِلُونَ وَحَنْهَا خِطَابًا وَقُلْ فِي يُوسُفَ ثُمَّ سُطِّلَا

وَبِيَ مِنْ أَصِلْ وَلَا يَكِدْ بِوَيْلِ الْحَنِيفِ أَتَى وَجَا وَطَابَ تَأْوِيلَا

رَأَيْتَ فِي الِاسْتِفْهَامِ لَا عَيْنَ الْجَمِيعِ وَعَنْ نَافِعٍ سَلْ وَكَمْ سُبِّدِلَا

إِذَا افْتُحَتْ شَدِّدْ لِشَامٍ وَهُمَا فَتْحًا وَفِي لَا عِرَافَ اقْتَرَبَ كَلَا حَظَا

وبالنفقة الثانية بالضم ضمنا وعن ألف واو وفي الكهف وصلا

وإن يفتح هم نصرا وبعدكم ثمانتبين خبه ذكروا ولا

سبيل برفع فذ ويقبض بضم ساكن مع ضم الكسر شديدا واهملا

نعم ودنا لباس وذرية ضمها توفاه واستهواه حمزة منزلا

معا خفية فيصبر كسر بغية وبالجيم للكوفي انجا نجوا لا

فلا لله يحكم ثقل معهم هشام وشام ينسيتك ثقلا

وحرفي رأى كلا وأمل مزن ضعفه وفي همز هزي قل ذا يجعلي

بخلف وطيبها مع مخبر مصيب وعن عمار في الكل أولا

وقبل لتكون الرا أمل في صفا بخلف وقل في الهمز خلف يعي صلا

وقف بيه كالا ولي ونحو أنه ولا رأى بفتح الكل وقفا وموصلا

وخفف نزا تبل في الثاني من له بخلف أتى والخف لم يك أولا

وفي درجات النون مع يوسف ثوى وما ليسع الحرمان زخرف شملا

وسكن خفاء وامدده مدا هنا شفا شفاء والتحريك بالكسر كفلا

ومد بخلف جاء والكل واقف بإسكان مذكور سبيلا ومندلا

ومد بها يخفون مع يحذرون على غيبه ثم اختلف يضللا

وبينكم ادغم في صفا ثبر وجا عل انصر مع الكسر والرفع شملا يصل

وعنهم نصب الليل واكسر مستقرا الفاف حقا حرز والقد ابجلى

وصان مع بئس في ثم شقى وران سكت حق مده والمد جللا

وحرك وسكن كاليا واكسرانها حمى صوبه بالخلف تاج وأولا

وما بعدها يوصل وما قبلها وحبكه في الشرعة وصلا

وكسر وضم ضم في قبلا حمى ظهيرا لكوفي في الكهف وصلا

وقل كلمات دونها الف قوى وفي يونس والطول ما بعد ظللا

وشدد حفص منزلا وابن عامر وحرم فتح الضم والكسر ذللا

وفصل اذ تغوى يضلون ضم مع يضلوا التي في يونس ثانيا ولا

رسالاته زد واو خاو ومنزلة وضيق مع الفرقان صرد مثقلا

بكسر سوى المكي وابن عامر هنا على كسرها الف صفا وتلا

وتصعد خفف ساكن ثم ومده صحيح وحفا امين اوم صندلا

وتحشر مع ثان يونس وهو في سبا مع تقول الياء في لا ربع علا

وخاطب تعاودنا وتسكون فيها وتحتها فذكره الا له

كما كانت تنا النون في الكل ثبتت بخير الحرفان بالضم رتلا

وذبّ فيضمّ وكسره ودفع قتل أولادهم بالنصب اسمهم تلا

وتخفض عنه الرفع فيه كأنهم وفي صحف الشامين أيام شلا

ومفعوله بين المضافين فاصل ولم يلف غير الظرف في النثر فيصلا

كبقية دنّ اليوم من لا أنهنها فلا تلم من يليم الضوالّ مجهلا

ومع نصبه جرّ القلوص أبي مزادة الأنضّ القوى أسند مجملا

وإن تكن أنث كف بصيغة وبينة وناكفيا وافتح حصاد كذبحلى

فما وسكون المعرض وانشرا يكون كما في دينهم بينة حلا

وتذكرون الكوفحف على شذا وأنا كسروا شرعا وبالخفّ نيلا

وياتيهم شابه مع النحل فارضوا مع الرقم هذا هو حنيفا وعندلا

فكسر وفتح حف في صيامكا وياء انها وجهي مماني يقبلا

وبالبصر اطرح ثانى ثلاثة ومحيايَ والانسان صح بجعلا

سورة الاعراف

وتذكرون اغفل سديد قبل تابه كريما وخف الذال كم شرفا علا

مع الخرف اعكس يخرجون بضمه وضم وأولى الروم خاف منه مثلا

يخف يضق في الروم لا يحرجون في رضوى ولبأس الرفع في الحق ثقلا

وغائصة اصل ولا يعلمون قل لشعبة في الثاني ويفتح ميلا

وخفف ضف في حكاية الواو دع كفى وحيث ثم بالكسر في لعين يثقلا

وان لغة التخفيف والرفع نصبه ما فعلا البزي وفي النور اوصلا

فيغشى بها والرعد ثقل حصنه والشمس مع عطف اللائة كملا

وفي النحل معه والاخير بضمهم وشد أيكون الضم في الكل ذللا

وفي النور يخرج الضم شاف وظاهم روى لونه بالياء نقطة اسفلا

وَرَا مِنْ آلِ عَمِرَةَ خَفْضُ رَفْعِهِ ... بِكُلٍّ وَسَا وَالْخِفُّ أَلْفِكُمْ حَلَا

مَعَ أَحْفَاهُمَا وَالْوَاوُ زِدْ بَعْدَ ضَمِّهِ ... كَفَوْا وَالْإِخْبَارَ أَكْمَلَ عَلَا

أَلَا وَعَلَا الْيَرْمِي إِنَّا لَنَا سَمَا ... وَوَا مِنَ الْإِسْكَانِ حَرِّكْ بِكُلَا أَحْطَ

عَلَى عَلَى خَفْضٍ وَفِي سَاجِرِيهَا ... وَيُونُسَ بِخَيَارٍ شَفَى وَسَلْسَلَا

وَفِي الْكُلِّ لَفْظُ خَفْضِ خَفْضٍ وَضَمِّ ضَمٍّ ... سَنَقْتُلُ وَاكْسِرْ ضَمَّهُ سَفَلَا

تَعَرَّ ذُكَا حُسْنٍ وَفِي يَقْتُلُونَ خُذْ ... مَعًا يَعْرِشُونَا الْكَسْرَ ضُمَّ كَذَبِ صَلَا

وَفِي يَعْكُفُونَ الضَّمُّ يَكْسِرُ شَافِيًا ... وَبِالْجَذْفِ أَنْثُونِ الْيَاءَ حُفِلَا

وَذَكَّاءَ لَا تَنْوِينَ وَامْدُدْهُ هَارِسٌ ... شَفَى وَعَنِ الْكُوفِي فِي الْكَهْفِ وُصِّلَا

جَمْعًا بِيَا لَا فِي حَمَّةٍ ذَكَرُوهُ ... وَفِي الْبَدْءِ رَكِّبْ وَافْتَحِ الضَّمَّ شُلْشُلَا

وَفِي الْكَهْفِ حُسْنَاهُ وَضَمَّ جَلِيهِمِ ... بِكَسْرٍ شَفَا وَافٍ وَالْإِتْبَاعُ ذُو عُلَى

وَخَاطِبْ بِرَحْمَنَا وَنَفْهَمْ لَنَا شَذَا ... وَبَارَبَنَا رَفْعٌ لِغَيْرِهِمَا انْجَلَى

وَبِيمِ أَبُوكُمْ أَكْسِرَنْ مَعًا كَفُوا صُحْبَةٌ ... وَأَضَارَهُمْ بِالْجَمْعِ وَالْمِيمَ كُلَّا ارْتَقَى

خَطِيئَاتِكُمْ وَحِّدْهُ عَنْهُ وَرَفْعُهُ ... كَمَا الْفَوْا وَالْغَيْرَ بِالْكَسْرِ عَدَّلَا

وَلَكِنْ بِطَا يَاجُوجَ فِيهَا وَنُوحِهَا ... وَمَعْ عِدَّةٍ رَفْعٌ سِوَى خَفْضِهِمْ تَلَا

وَبِيَسْ بِيَاءٍ اَمْدُدْ وَالْهَمْزَ كَفَّهُ ... وَبِئْسَ بِغَيْرِ هَذَيْنِ لَفْظًا تَوَصَّلَا

وَبِئْسَ لِسَاكِنٍ بَيْنَ صَحِّحْ صَادَهَا ... بِخُلْفٍ وَخَفِّفْ يُسْكِنُونَ صَفَارُلَا

وَبِقَصْرِ ذُبَابٍ بِعْ فَتَحْ آخِرَهُ ... وَفِي الطَّوْلِ وَالثَّانِي ظَهِيرٌ تَحَمَّلَا

وَبِئْسَ ضُمَّ ضُمَّا وَبِكْسْرٍ رَفْعُ أَوَّلِ الطَّوْلِ لِلْبَصْرِيِّ وَبِالْمَدِّ كَمْ حَلَا

يَقُولُوا مَعًا عَيْبٌ حَمِيدٌ وَحَيْثُ لَحْدٌ وَذِبْحٌ افْتَحِ وَالْكَسْرُ فُصِّلَا

وَفِي النَّحْلِ وَالْأَوَّلِ الْكِسَائِيُّ رَجِّهِمْ ... يَدَّعُونَ شَفَى وَالْيَاءُ غُصْنٌ تَهَدَّلَا

وحرك وضم الكسر وامدده هامزا ... ولا تون شركا من شذا نصر ميلا في الوقف

ولا يتبعوكم خفف مع فتح بائه ... ويتبعهم في الظلة احتل واعقلا

وقل طائف طيف وضن حقه وبا ... يدون فاضمم واكسر الضم اعدلا

وربي معي بعدي وابي كاد هما ... عذابي اباني مضافا فاتها العلى

سورة الانفال

وفي مره فيما لدا الفتح نافع ... وعن عبد بر رهب وليس معولا

ويفتح ما حاشا وفي صفه افتحوا ... وفي الكسر حقا والثمار انفعوا ولا

وتخفيفهم في الاولين هنا ... ولكنا له وارفع هناه شاع كفلا

ومؤهن بالتخفيف اع وفيلم ... يتون لجعفر كبدا بالخفض عولا

وبعد وانا الفتح عم محلى وفيهما العدوة اكسر حقا الضم واعدلا

ومن حيي اكسر مظهرا ادغم فاعدى ... واذ يتوفى انثوه له بريلا

وَالْغَيْبِ فِيهَا تَعْبُرُنَّ كَافِيًا ... عَمَّا رَعَاهُ فِي النُّونِ شَاءٍ كَمَلَا

وَانْهَ لَفْحَ كَافِيًا وَاكْسِرْ لِشُعْبَةٍ ... اللَّامَ وَاكْسِرْ فِي الْفِعَالِ لِيَعْمَلَا

وَمَا بِيَكُنْ غَيْرُ وَالْهَا ثَرْبِي ... وَضَعْفًا بِفَتْحِ الضَّمِّ شَاءٍ ثَقَلَا

وَفِي الرُّومِ صِفْ عَنْ خَلْفٍ ضُلِّ وَإِنَّكَ أَنْ ... يَكُونَ مَعَ الْأَسْرَى الْأُسَارَى حَمَلَا

وَلَا يَتِمُّ الْكَسْرُ وَيْكَهْ فِيهِ ... شَفَا وَمَعًا إِنِّي بِيَائَيْنِ اقْتَبَلَا

وَيُكْسَرُ لَا أَيْمَانَ عِنْدَ ابْنِ عَامِرٍ ... وَوَحَّدَ حَقَّ سَبِّحَا اللَّهَ الْأَوَّلَا

سورة التوبة

عَشِيرَتُكُمْ بِالْجَمْعِ صِدْقٌ وَنَوِّنُوا ... عُزَيْرٌ وَصِنْ نَصٍّ وَبِالْكَسْرِ وَكَّلَا

بِضَاهُوا وَخَتْمُ الْهَاءِ يَكْسِرُ عَاصِمٌ ... وَذُو هَمْزَةٍ مَضْمُومَةٌ عَنْهُ وَاعْقِلَا

يُضَلُّ بِضَمِّ الْيَاءِ مَعْ فَتْحِ ضَادِهِ ... حَمَا وَلَمْ يَخْشَوْا هُنَا لَامَ مُضْمَلَا

وَأَنْ تُقْبَلَ التَّذْكِيرُ شَاعَ وَصَالُهُ ... وَرَحْمَةٌ الْمَرْفُوعُ بِالْخَفْضِ أَقْبَلَا

وَيُعْفَ بِنُونَادُونَ ضَمٍّ وَفَاؤُهُ ... يُضَمُّ تَعَدَّتْ نَاؤُهُ بِالنُّونِ وُصِّلَا

وَفِي دَالِهِ كَسْرٌ وَطَائِفَةٌ بِنَصْـ ... ـبِ مَرْفُوعِهِمْ عَنْ عَاصِمٍ كُلُّهُ اعْتَلَى

وَحَرِّكْ ضَمَّ السُّوءِ مَعْ ثَانِ فَتْحِهَا ... وَخَرِّبْ وَرِئْيٍ قُرِّئَ حَقَّهُ جَلَا

وَمِنْ تَحْتِهَا الْمَكِّيُّ يَجْرُونَا وَمِنْ ... صَلُونَكَ وَجْدٌ وَافْتَحِ التَّا شَذَا عَلَا

وَوَحِّدْ لَكُمْ فِي هُودَ وَالرَّعْدِ هَمْزَهُ ... صَفَا غَيْرَ مَعْ مُرْجَوْنَ وَقْدٌ حَلَا

وَعَمَّ بِلَا وَاوٍ وَالَّذِينَ وَضُمَّ فِي ... مَنَاسَمِ مَعْ كَسْرٍ وَبَيَّاتُهُ وِلَا

وَجَزْمُ سُكُونًا نَصْبُ فِي صَفْوِ كَامِلٍ ... تَقَطَّعَ فَتْحُ الضَّمِّ فِي كَامِلٍ عَلَا

تَرَبَّعَ عَلَى فَضْلٍ تَقَدَّمَ خَاطِبٌ ... حَشَا وَبَغَى فِيهَا بِيَائَيْنِ جُمِّلَا

سورة يونس عليه السلام

وَاجْتَبَاءُ رَاكِلِ النَّوَاخِ ذِكْرُهُ ... حِمًى غَيْرَ حَفْصٍ طَابَ حَجَّتُهُ وَلَا

وَكَمْ عَصَوْا كَابٍ وَالْخِلَافُ أَسَرَّ ... وَفَا صِفْ بِصَى حُلْوًا وَتَحْتَى حَلَا

شفى صادِ قامَ عُنّاذُ حُجّبِهِ ... وبَصّرَهُمُ اذ نحوهُ بالخُطَبِ مَيْلا

وذو الرّاءِ وَنْ بَيْنَ نافِعٍ ... لدى مَرْيَمَ اذ عاجِبْهُ حَلّا

نُفَصِّلُ يا قَيْسُ الاساوِرَ طَيِّبٌ ... وحَيْثُ ضِياءٌ وافَقَ الهَمْزَ قُبِّلا

وَفي فَصْلِ انْفالٍ مَعَ الِفْ هُنا ... وقُلْ اجْلُ المَرْفوعَ بالنَّصْبِ كُمِّلا

وقَصْرُ لَها اذ خُلْفُ كانَ وفي الفِئَةْ ... لَهُ اذ وَذا بالمالِ اوْلا

وخاطبَ فاءٌ يَشْرَكونَ هُنا شَذا ... وفي الرّومِ والحِرْفَيْنِ في النَّحْلِ اوّلا

يَسُرُّكُمُ قُلْ فيهِ يَنْزِكُمُ كَفى ... سَناءٌ سِوى حَفْصٍ بِرَفْعٍ بِجَمِّلا

وَاسْكانُ فَطْعاً دونَ يَبْغُونَ بَعْدَهُ ... وفي آءَ بَلْوا آلَ شاعَ تَنَزَّلا

وَالا يَهْدِ حَاسِرْ صَفْ يَاءَ فَهاءَ لَنْ ... وَاخْفِ بَعْدَ وَخَفِّفْ لَشَلّا

وَلَكِنْ خَفِيفٌ وارْفَعِ النّاسَ غَيْرَهُمْ ... وَخاطَبَ فيها يَجْمَعُونَ لَهُ سَلا

وبعز بدر البصم مع سباء سنا واصغر فاره واكبر فيصلا

مع المدغطع التحرك بتوا بيا وقف حفص لم يبح فيحملا

وتبيان النون خف مدى وساج بالفتح والاسكان ثقل ثقلا

وفي انا اكسر شافيا وبنونه ويجعل صف والخف بخفي على

وذا الهوا ثانيا في فقتني ايضا مذ بي مع اجري واني ملي حلي

سورة هود

واني لكم بالفتح حق وانه سورة هود عليه السلام وبادي بعدا للذال بالضم سهلا

ومن كل نون مع فدا نفع ما فعمت اضمه وثقل شذا علا

وفي ضم مجراها سواهم مفتح بفتح هنا بض وفي الكل سهلا

واخر لقمان يوليه احمد وسكنه لا وشيخه الا وتا لا

وفي عمل فتح ورفع ونونوا وغيراه طوا الا الكسا في ذا الملا

وَنَسَأَلُ خِفَّ الْكَهْفِ طِلْ حِيَ وَهْيَ نَا غُصْنُهُ وَافْتَحْ هُنَا نُونَهُ دَلَا

وَيُوسُفَ مَعْ سَأَلَ افْتَحْ أَنَى ضَمَّى وَفِي النَّمْلِ حِيَ قَبْلَهُ النُّونُ ثُمَّلَا

ثَمُودَ مَعَ الْفُرْقَانِ وَالْعَنْكَبُوتِ لَمْ يُنَوِّنْ عَلَى فَصْلٍ وَفِي النَّجْمِ فُصِّلَا

ثَمَانِ الْعُمُدِ نَوِّنْ وَاخْفِضُوا حِيَ وَيَعْقُوبُ نَصْبُ الرَّفْعِ نَاصِلُ كَلَّا

هُنَا فَالسِّلْمُ كَسْرٌ وَسُكُونُهُ وَقَصْرٌ وَفَوْقَ الطُّورِ لَاعَ تَسَرْبَلَا

وَفَاسْرِ إِنَّ اسْرِ الْوَصْلَ صِلْ دَنَا وَهَا هُنَا خَوْا إِسْرَائِكَ ارْفَعْ وَأَبْدِلَا

وَفِي سَعِّدُوا فَاضْمُمْ صِحَابٌ وَسَلْ بِهِ وَخِفَّ وَإِنْ كُلًّا إِلَى صَفْوَةٍ دَلَا

وَفِيهَا وَفِي يس وَالطَّارِقِ الْعُلَى يُشَدِّدُ لَمَّا كَامِلٌ نَصَّ فَاصْطَلَى

وَفِي زُخْرُفٍ فِي نَصِّ سِينَ يَخُلْفُهُ وَيَرْجِعُ فِيهِ الضَّمُّ وَالْفَتْحُ إِذْ عَلَا

وَخَاطِبْ تَعَلَّوْنَ هُنَا وَأَخِيرَةً النَّمْلِ عَلَيَّا عَمَّ وَازْدَدْ مُنَزِّلَا

وَيَا آيُّهَا عَنِّي وَإِنِّي ثَنَائِيًا ... وَضَيْفِي وَلَكِنِّي وَبَعْضٌ فَأَبْدَلَا

شِقَاقِي وَتَرْفِيقِي وَرَفْعِي عَنْهُمَا ... وَمَعْ فَطَوْنًا اجْرِ بِهِ مَعًا خُصَّ مُكْمَلَا

سورة يوسف عليه السلام

وَيَا أَبَتِ افْتَحْ حَيْثُ جَا لِابْنِ عَامِرٍ ... وَوَحِّدَ لِمَكِّيٍّ أَبَانَا أَوَّلَا

وَيَا أَبَتِ فِي الْحَرْفَيْنِ بِالْجَمْعِ نَافِعٌ ... وَنَاصِبُنَا لِلْكُلِّ يَخْفَى مُفَصَّلَا

وَأَدْغَمَ مَعَ إِشْمَامِهِ الْبَعْضُ ضُمَّهُمْ ... وَمَنَعٌ وَلَعِبْ يَا حَصِّنْ نَطَوَّلَا

وَيَرْتَعْ سُكُونُ الْكَسْرِ فِي الْعَيْنِ يُحْمَى ... وَيُسْرَا بِحَذْفِ الْيَا ثَبَتْ وَسُبُلَا

شِفَاءٌ وَقَلِّلْ جُهْبُذًا وَكِلَاهُمَا ... عَرَا بِالْعَلَا وَالْفَتْحُ عَنْهُ تَفَضَّلَا

وَهَيْتَ بِكَسْرٍ صَلْ كَمُوٍّ وَهَمْزُهُ ... لِبَاءٍ وَضَمِّ التَّا لَوَا خُلْفُهُ دَلَا

وَفِي كَافِ فَتْحُ الْأَدْمِ فِي مُخْلِصًا نَوَى ... وَفِي الْمُخْلِصِينَ الْكُلُّ حَصَّلَ نَهْمَلَا

سَمَا وَصَلَ طَابَ اجْ رَأَا أَحْصَنَ هِمْ ... فَرَكَّزَ وَخَاطِبْ بِعَصَرُونَ تُمْدَلَا

وكنت بها شاف وحيث يشا نود ادر وحفظا حافظا شاع عقلا

وفيت به فيانه عن شدا ودد بلا جبار في قالوا اتانا دعفلا

وتياس معا واستياس استياسوا وتياسوا اقلب عرا البرني يخلف وتلا

وبوحيا اليهم كسر حاء جميعها ونون على بوحي اليه شذا علا

وتاني بخير امدف وشدد وحرك كذا ذل بخفيف كذبوا انبا بلا

وانى واني الحمس بحي بارع ارا بي معا نفسي ليحزنني جلا

وفي اخوتي حزني سبيلي بولي لعلي ابا بي ابي فاخش موحلا

سورة الرعد

وزرع نخيل غير صنوا زارلا لدى خفضها رفع علا حقه طلى

وذكر يسقى فاتم وابن عامر وقل بعده بالياء فضل تشاللا

وما كرنا استغهامه بخوا ايذا اثنا فذوا الاستفهام الكل اولا

سوى نافع في النمل بالشام مخبرا سوى النازعات مع اذا وقعت ولا

ودون عباد مع في العنكبوت مخبرا وهو في الثاني أتى اشدا ولا فر

سوى العنكبوت وهو في النمل كن رضى وناداه نونا انما عنهما اعلى

وعم رضى في النازعات وهم على اصولهم وامدد نوا حافظ بلا

وعاد وما الى خف وما لي بناءه وما في اذا هل يستوي جحفلة تلا

وبعد صحاب يوندون وضمهم وصدوا نوى مع صد في الطول اجلى

وبثبت في تحضنه حق ناصر وفي الكافر الكفار بالجمع دلا

سورة ابرهيم عليه السلام

وفي الخفض في الله الذي الرفع عم خالوا امدده واكسر وارفع الفا شملا

وفي النور ما خفض كل فيها والارض هنا حيث جر كسر الجر بجملا

كفاه وصل اولئك اكتين وقطب حكاها مع القرآء مع ولد الفعلا

وضم كفا صر يضلوا يضل عن وافقده إلياء يخلف له ولا

وبيانه والفتح وارفعه راشدا وما كان لي إتي عباد يحذ ملا

سورة الحجر

ورب خفيف إذ ما سكرتنا تنزل ختم الشائعة مثلا

وبالنون فيها واكسر الزاي وانصب الملائكة المرفوع حق شاهد علا

وثقل لما يكن نون تنزلون وأكسره جزبا وما الخفف أولا

ويقنط معه يقنطون وتقنطوا ومن بكسر النون وافتح جمملا

وبجوم خف وفي العنكبوت بخبين شفى مجهولا صحبته دلا

قدرنا بها والفعل صف وعباده بإني وإني ثم إني فاعقلا

سورة النحل

وينبت نون صح يدعون عاصم وفي شركائي الخلف في الهمز فاصلا

ومن قبل فيهم بكسر النون نافع سما يتوفاهم لحمزة وصلا

صفا كأيلاذ يهدي بضم وفتحه وخاطب ترى اكسر عاد الأخير قولا

ورا مفرطون اكسر اضا يتفيقون الوقف للبصريين قبل غناه

وخوطبتم صم تنكم ما لشعبة خاطب يجعلون بعلا

وظعنكم اسكانه رابع ويحزنهم الذين النون راعيه تقولا

ملكت وعنه نفس الا نفسا ابى وعنه روى الفقاش نون نأمن علا

سوى الشام ضموا واكسروا فتحوا لهم وتكسر في ضيق مع النمل خلا

سورة الاسرا

وتحتفوا غيب حلا يسوء نون رابو وضم الهمز والمد عدلا

صفا وليلقاه بضم شددا كفى يبلغن امده واكسر مرسلا

وعن كلهم شددوا فانكاها بفتح وا كفوا ونونا على اعلا

وبالفتح والتحريك خطفة وحرك الملك ومد وجماه

وَخَاطَبَ فِي يُسْرٍ شَهُودٌ وَضَمُّنَا ... بِحَرْفَيِ الْقِسْطِ اكْسِرْ شِفَا عَلَلِهِ

وَسِينَةٌ فِي هَمْزِهِ اضْمُمْ وَعَلَيْهِ ... وَذَكَّرُوا لَا شَوْبَ وَكْرًا كَمَلَهْ

وَخَفِّفْ مَعَ الْفُرْقَانِ وَاضْمُمْ لِيَذَّكَّرُوا ... شِفَاءٌ وَفِي الْفُرْقَانِ يَذَّكَّرُ فَصِلَهْ

وَفِي مَرْيَمَ بِالْعَكْسِ حَقٌّ شِفَاؤُهُ ... يَقُولُونَ نَ اِ دَ وَفِي الثَّانِ نُزِّلَهْ

سَمَا كَفَلَ اتَّ يُسَبِّحُ نَ حَيٍّ ... شِفَا وَاكْسِرْ اسْكَانَ وَعِلْكَ مَثَلَهْ

وَيَخْسِفْ حَقٌّ نُزْهَةٌ وَيُعَيِّدُكُمْ ... بِنَعْفِكُمْ وَاشْأَنِ يُرْسِلُ رِيَلَهْ

خِلَافُ ثَمَّ فَافْتَحْ مَعَ سُكُونٍ وَخَضِّرَهْ ... مَا صِفْ نَا وَاخِرْ مَعَا هَمْزٍ مُلَهْ

تُفَجِّرَ فِي الْأُولَى كَتَقْتُلُ ثَابِتٌ ... وَعَمَّ نِدَى كِسْفًا بِخُضْرٍ بِكِرْ وِلَهْ

وَفِي هَبَاءً حَفْصٌ مَعَ الشُّعَرَاءِ قُلْ ... وَفِي الرُّومِ سُكْنٌ لَيْسَ بِالْخُلْفِ مُشْكِلَهْ

وَقُلْ قَالَ اَلَمْ وَالْكَهْفُ اَرْ وَضُمَّنَا ... عَلَى ضَمِّ وَالْيَاءُ فِي وَبِيَ اجْعَلِي

سورة الكهف

وَسَكِّنْ حَفْصٌ وَدْ قِطْعٌ لَطِيفَةٌ ... عَلَى الْكِفِّ لِلتَّنْوِينِ فِي عِوَجًا بَلَا

وَفِي يُونُسٍ مَنْ زَاقَ وَمَرْقَدِنَا الْمِيـ ... ـمِ بِسْ زَانَ وَالْبَاقُونَ لَا سَكْتَ وُصِّلَا

وَمِنْ لَدُنْهُ فِي الضَّمِّ أَسْكِنْ مُتَمِّمًا ... وَمِنْ بَعْدِهِ كِسْرَانِ عَنْ شُعْبَةَ اعْقِلَا

وَضَمَّ وَسَكِّنْ ثُمَّ ضَمَّ لِغَيْرِهِ ... وَكُلُّهُمُ فِي الْهَا عَلَى أَصْلِهِ تَلَا

وَقُلْ مِرْفَقًا فَتْحٌ مَعَ الْكَسْرِ ضَمُّهُ ... وَتَرْفُقْ لِشَامِيٍّ كَيَخْصِمُ وُصِّلَا

وَتَرْآوَدَ التَّخْفِيفُ فِي الرَّا يُجَابُ ... وَحَرَّمْنَا هُمْ مِلْتَ فِي اللَّامِ ثُقِّلَا

وَيَرْفَقْ الْإِسْكَانُ فِي صَفْوِ حُلْوِهِ ... وَبِفِيهِ عَنِ الْبَاقِينَ كَسْرًا تَصِلَّا

وَحَذْفُكَ التَّنْوِينَ مِنْ مِائَةٍ شَفَى ... وَتَنْوِينُ خَطَّابٍ مَعًا الْجَزْمَ كُمِّلَا

وَفِي ثُمَّ ضَمَّتِهِ بِفَتْحٍ عَاصِمٌ ... بِخُفْيَةٍ وَالْإِسْكَانُ فِي اللَّامِ جُمِّلَا

وَدَعْ بَيْنَ خَيْرًا اسْمَا كَرُبَّ بِثَابِتٍ ... وَفِي الْوَصْلِ لِلْكِنَّا مُدَّ لَهُ مُلَا

وَذَكِّرْ نَكِرْ شَافٍ وَفِي الْحَجِّ جَزْهُ ... عَلَى دَفْعِهِ حَبْرٌ سَعِيدٌ سَأَوَّلَا

وَعُقْبَا سُكُونُ الضَّمِّ نَصٌّ فَتًى وَبَا ... نَسِيرُ طَوَى فَتْحُهَا نَصْرٌ مِلَاهُ

وَفِي النُّونِ أَنِّثْ وَالْجِبَالَ بِضَمِّهِمْ ... وَيَوْمَ يَقُومُ النُّونُ حَمْزٌ وَفَصَّلَا

لِمَلْكِهِمُ خَتْمُوا وَمَهْلًا أَهِلَّهُ ... سِوَى عَاصِمٍ وَالْكَسْرُ فِي اللَّامِ عُوِّلَا

وَذَاكِرْ إِنَاثَهُ ثُمَّ حَفِّضْهُمُ ... وَمَعْهُ عَلَيْهِ اللهُ فِي الْفَتْحِ وَصَّلَا

لِتَغْرِفَ فَتْحُ الضَّمِّ وَالْكَسْرُ عِبْتَهُ ... وَقَلَّا أَمَالَهَا الرَّفْعُ وَابْنُ وَصَّلَا

وَمُدَّ وَخَفِّفْ يَاءَ زَاكِيَةٍ سَمَا ... وَنُونَ لَدَيْ خَفَّ صَاحِبُهُ إِلَى

وَسَكِّنْ وَأَتْمِمْ ضَمَّةَ الدَّالِ صَادِقًا ... تَحِنَّتْ فَخَفِّفْ وَاكْسِرِ الْغَاءَ وَصَّلَا

وَمِنْ بَعْدُ بِالتَّخْفِيفِ بَدِّلْ هَا هُنَا ... وَقَرِّ وَتَحْتَ الثَّانِ كَافٍ نَظَلَّلَا

وَأَتْبِعْ خَفِّفْ فِي لِنَاقَةِ ذَا كِرًا ... وَحَامِيَةٍ بِالْمَدِّ صُحْبَتُهُ كَلَا

وفي الهمز إذ عنهم وحقا لهم جزا ... فتون وانصب الرفع واقبلا

على حذف السين سدى يحاب حق ... الثم مفتوح وباب يرشد على

ويا جوج ماجوج اهمز الكل واصرا ... وفي يفقهون الضم والكسر كملا

وحرك بها والنون بين ومده ... حراجا شفا واعكس فحرج له ملا

وتكنى اظهر ليلة وسكنوا ... مع الضم في الصفين عن شعبة الملا

كما حقه ضماه واهمز سكنا ... لدى الروم ما بعد وقبل اكسر الملا

لشعبة والثاني شاع فخلفه ... ولا كسر وابدأ فيهما الياء مبدلا

وزد قبل همز الوصل والغير فيهما ... بقطع مما المدبدأ وموصلا

وطاء وما استطاعوا الخمز شددوا ... وان تنفدا تذكير شاع وأولا

كلا شفا وفي وربي وربي بأربع ... وما قبل انشا آية المضافان تخلى

وَهَمْزَ يَرِثُ بِالْجَزْمِ حُلْوٌ وَضُمَّ وَقُلْ خَلَقْتُ خَلَقْنَا شَاعَ وَجْهًا مُجَمَّلَا

وَضُمَّ بِكِيدًا كَسْرُهُ عَنْهُمَا وَصِلْ عِتِيًّا صِلِيًّا مَعْ جِثِيًّا شَذَا حَلَا

وَهَمْزَ اهْمِزْ بِالْيَا حَرَى حُلْ وَجَرِّهِ بِخُلْفٍ وَنَسْيًا فَتْحُهُ فَازَ عُلِّلَا

وَمِنْ تَحْتِهَا اكْسِرْ وَاخْفِضِ الذِّكْرَ شَافِيًا وَخَفَّ تَسَاقَطْ فَاصِلًا فَتَحَمَّلَا

وَبِالضَّمِّ وَالتَّخْفِيفِ وَاكْسِرْ خُصُمْ وَفِي رَفْعِ قَوْلًا تَحْتَ نَصْبٍ ذَكَا حَلَا

وَكَسْرُ وَأَنَّ اللَّهَ ذَا إِكْ وَاجْبُرُوا بِخُلْفٍ إِذَا مَا سُتِّرَتْ مُوفِيَ وُصِّلَا

وَيَخْفَى خَفِيفًا ضَمُّ مَا بَعْضُهُ زَنَا رَبِّيَا أَبْدِلْ مُدَّ عَمَّا بِطَالَا

وَوُلْدًا بِهَا وَالزُّخْرُفِ ضُمَّ وَسَكِّنَا شِفَاءٌ وَفِي نُوحٍ شَفَى حَقُّهُ وَلَا

وَفِيهَا وَفِي الشُّورَى يَكَادُ يَزِيغُ وَطَا يَغْفِرْنَ اكْسِرْ وَاخْتَرِ انْقَلَا

وَفِي التَّاءِ نُونٌ سَاكِنٌ جَحَّ فِيهِ صَفَا كَمَالٍ وَفِي الشُّورَى حَلَا صَفْوُهُ وَلَا

وَمَآبِي وَاجْعَلْ لِي وَآبِي كِلَاهُمَا وَرَبِّي وَآبَائِي مُضَافًا إِلَيْهِمَا الْوَلِي

سورة طه

بِحَمْزَةٍ فَاضْمُمْ كَسْرَهَا أَهِّلِيَ اسْكُنُوا سِعَادًا وَفَتْحُوا إِنِّي أَنَا وَابْدَأَ حُلِي

وَنَوِّنْ بِهَا وَانْدَ نَادِ غَايَةَ طُوًى كَمَا وَفِي اخْتَرْتُكَ اخْتَرْ لَا فَازَ ثَقَلَا

وَأَنَا وَسَامٍ قَطْعُ أُشْدُدْ وَضُمَّ فِي اشْدُدْ غَيْرَهُ وَاضْمُمْ وَأَنْزِلْكُمُ كَلَا

مَعَ انْوَ خَرِّفْ اقْصُرْ بَعْدَ فَتْحٍ وَبَانِ بِهَا دَانَوَى وَاضْمُمْ سِوَى أَيِّدْكَ لَا

وَكَسْرُهَا بَيْنَهُمْ وَبَيْنَهُ وَفِي سُدًى تَمَالَ وَقُفْ فِي الْأُصُولِ نَاصَلَا

فَيُسْحِتَكُمْ ضُمَّ وَكَسْرُ مَجَابُهُمْ وَخَفِّفْ فَالُوا إِنَّ غَالِبَهُ دَلَا

وَهَذَيْنِ فِي هَا ذَانِ حَجَّ وَثَقِّلَهُ وَنَا اجْمَعُوا صِلْ وَافْتَحِ الْمِيمَ جُوَّلَا

وَقُلْ سَاحِرٍ سِحْرٍ سَفَى وَتَلَقَّفْ ارْفَعِ الْجَزْمَ مَعْ أَنِّي يَخَيَّلُ سُقْبَلَا

وَأَيْدِيَكُمْ وَاعْدُدْكُمْ سَادَ نَفْسَكُمْ سَفَى لَا تَخَفْ بِالْقَصْرِ وَالْجَزْمِ فُصِّلَا

وَجَا فَحِلْ الضَّمَّ فِي كَسْرِهِ رِضًى ... وَفِي لَامِ يَحْلِلْ عَنْهُ وَا فِي مُحَلَّلَا

وَفِي مَلْكِنَا ضُمَّ شَفَى وَافْتَحَا وَلِي ... نَهًى وَحَلَّنَا ضُمَّ وَاكْسِرْ سُفُلَا

كَمَا عِنْدَ يَرْضَهُ وَخَاطِبْ يَضُرُّوا ... شَذَا وَبِكَسْرِ الدَّمِ تَخْلُفُهُ حَلَا

وَدَالِهِ وَمَعْ يَأْبَهْ بِنَفْخِ ضَمَّتِهِ ... وَفِي ضَمِّهِ افْتَحْ عَزْمَ وَحَرِّكْ وَلَا لَعَلَا

وَالْقَصْرُ لِلْمَكِّيِّ وَاجْزِمْ فَلَا تَخَفْ ... وَإِنَّكَ لَا فِي كَسْرِهِ تَسْفُوهُ الْعُلَى

وَفَاسْرِ إِرَا إِثْرَ الْوَصْلِ أَسْكِنْ وَمَا هُنَا ... حَوَى الْآنَ أَنْ أَنَّا نَفَعْ وَابْدِلَا

وَفِي مَعْدِدًا فَاضْمُمْ حَلَا وَمَلِيهِ ... وَجَتْ وَإِنْكُلًّا إِلَى صَفْوَةٍ حَلَا

وَضُمَّا وَفِي بِئْرٍ الطَّارِقِ الْعُلَى ... يُشَدِّدُ لَنَا كَامِلْ نَصَرْ فَاعْدِلَا

وَبِالضَّمِّ تَرْضَى صِفْ وَضَمَّ تَأْثِيمٍ مُؤَنَّثٍ ... عَنْ أَوْلِيَ احْفَظْ لَعْلَى إِنِّي حَلَّلَا

وَكَرِّمْ مَعَالِي مَعَالِي مَعَاشَرَ بَنِي ... بَنِي مَنْبَجِ انْمِي رَاعِي انْجَلَى

سورة الأحزاب على الجمع

وَقُلْ قَالَ مَنْ نُصِّبَ وَاخْفِضْ مَا عَلَا وَقُلْ آمَنَّا لَا وَاوَ دَابَهُ وَصَلَا

مَنِيعٌ فَتْحُ الضَّمِّ وَالْكَسْرُ عَيْبَةٌ سِوَى الْحَصْبِيِّ وَالضَّمُّ بِالرَّفْعِ وَكَّلَا

وَقَالَ بِهَا النَّمْلِ وَالرُّومِ دَائِمٌ وَمِثْقَالٌ مَعْ لُقْمَانَ بِالرَّفْعِ أَكَّلَا

جُذَاذًا بِكَسْرِ الضَّمِّ وَهْوَ نَهَتْ لِيَحْصُدَكُمْ مَا فِي هَمَائِزَ مَنْ كَلَا

وَسَكَّنَ بَنَا الْكَسْرُ وَالْقَصْرُ حُجَّةٌ وَحَرَّمَ رَيْحَى لَيِّنٍ وَثَقِيلٍ كَمَلَا

وَالْكُتْبَا سَمَعْ عَنْ شَذًا وَمُضَافُهَا مَعِي سَيِّمَا فِي عِبَادِيَ يُجْتَلَى

سورة الحج

سُكَارَى مَعَا سَكْرَى شِفَا وَمَخَارِمٌ لِيَقْطَعْ بِكَسْرِ اللَّامِ ثُمَّ جِيدُهُ حَلَا

وَمَعْ فَاطِرٍ انْصِبْ لُؤْلُؤًا نَظْمُ لُغَةٍ وَقَفْ سَوَآءٌ غَيْرُ حَفْصٍ تَخَلَّلَا

وَغَيْرُ صِحَابٍ فِي الشَّرِيعَةِ وَقِّفُوا فَحَرَّكَهُ لِلشِّعْبَةِ انْقُلْ وَسَهِّلَا

فَتَخْطَفُهُ عَنْ نَافِعٍ مِثْلُهُ وَقُلْ مَعَاسِنَكَا بِالْكَسْرِ فِي الْبَيِّ شُلْشُلَا

وَيَدْفَعُ حَقٌّ بَيِّنٌ فَتْحُ يَاءِهِ سَاكِنٌ ... يُدَافِعُ وَالْمَضْمُومُ فِي أَذِنَا عَتَلَى

وَعَمَّ حَفِظُوا فِي يَا يُعَانِيَانِ عَمَّ ... عُلَاهُ هُمِيمٌ خَفَّ إِذْ دَلَا

وَبَصْرِيٌّ أَهْلَكْنَا بِنَاءٍ وَضَمِّهَا ... يَعُدُّونَ فِي الْغَيْبِ شَائِعٌ دُخُلَا

وَفِي سِينَ حَرْفَانِ مَعَهَا سَمَاجِرٌ ... حَقٌّ بِالْمَدِّ وَفِي الْجِيمِ ثُقِّلَا

وَفِي أَخَوَيْ جُزْ بِي سَبِيلِي تَدَبَّرُوا ... لَعَلِّي بِبَابِ أَبِي وَاحْسُرْ مُوَحِّلَا

وَالْأَوَّلُ مَعْ لُقْمَانَ يَمْنُونَ غَلَّبُوا ... سِوَى شُعْبَةٍ وَالْيَاءُ بَيْنِي جَنَا لَا

سُورَةُ الْمُؤْمِنِينَ

أَمَانَاتِهِمْ وَحِّدْ وَفِي سَالَ أَرْيَا ... صَلَوَاتِهِمْ شَافٍ وَعَظْمًا لَذِي صَلَا

مَعَ الْعَظْمِ وَاضْمُمْ وَاكْسِرِ الضَّمَّ ... يَنْبُتُ وَالْمَفْتُوحُ سِينَاءَ ذُلَّلَا

وَضَمٌّ وَفَتْحٌ مُنْزَلًا غَيْرُ شُعْبَةٍ ... وَنَوِّنْ تَرَى حَقٌّ وَاكْسِرِ اللَّامَ أَوَّلَا

وَأَنَّ لَوَى وَالنُّونَ خَفِّفْ كَفَى وَتَهْجُرُونَ ... بِضَمٍّ وَاكْسِرِ الْهَاءَ أَجْلَا

وفي لام هذه الأحرف حذفها ... وفي الهاء رفع الجر عن ولدا أماه

وعالي الحفص الرفع من نصر وفتح شقوتنا وامدد وحركه شلا

وكسر ذي نحر نابها وبصادها ... على ضيه أعطى شفاه واكملا

وفي بالهم كسر شريف وتجعلون ... وفي الضم فتح واكسر الجيم واحملا

وفي قالكم قل ونشأت وبعده ... شفا وبها بالله لعلي علا

وحق ورضنا شبلا ورائم سورة النور صحبة الكبي وادبع اوى ... لا

صحاب وغير الحفص غاية الاخير ان غيب التخفيف والكسر اوما

وبرفع بعد الجر تشهد نابع ... وغيا وفي بالنصب صاحبه كلا

ودرئي اكسه ضمة جنة رضى ... وفي يده والميم صحبة حلا

يسبح فتح الباء ذا صيف وتوقدا المؤنث صيف سوء ذا تقتلا

وَمَا نَوَّنَ النَّبْزِيَّ بَحَاسِبٌ رَفْعَهُمْ ... لَهُ ظُلْمَانٌ بَجْرٌ وَأَوْصَلَا

كَمَا اسْتَخْلَفَا ضَمٌّ مَعَ الْكَسْرِ صَادُهَا ... وَبَيِّنْ لَدَى الْخَفْضِ حَاجِبُهُ دَلَا

وَثَانِي ثَلَاثٍ ارْفَعْ سِوَى عَجَلَتْ وَقِفْ ... وَلَا وَقْفَ قَبْلَ النَّصْبِ إِنْ قُلْتَ بَادِيَهْ

سورة الفرقان

وَيَأْكُلُ مِنْهَا النُّونُ شَاعَ وَجَزْمُنَا ... وَيَجْعَلْ بِرَفْعٍ وَلَهَا نِيهِ كَمَلَا

وَنَحْشُرُ يَا دَارٍ عَلَا مَقُولُ نُونُ شَامٍ وَخَاطِبْ يَسْتَطِيعُونَ عُمَّلَا

وَنُنَزِّلُ ذُدْهُ النُّونَ وَارْفَعْ وَخَفِّفَا الْمَلَائِكَةَ الْمَرْفُوعَ يُنْصَبُ دُخَّلَا

تَشَقَّقُ خِفَّ الشِّينَ مَعْ قَافِ طَالِبٌ ... وَأَمْرِشَافٍ وَاجْمَعُوا سُرُجًا وَلَا

وَلَمْ يَقْتُرُوا اضْمُمْ عَمَّ وَالْكَسْرَ ضُمَّ ثِقْ ... يُضَاعَفْ وَيَخْلُدْ رَفْعُ جَزْمٍ لَدَى حِلَا

وَوَحِّدْ ذُرِّيَّاتِنَا حِفْظُ صُحْبَةٍ ... وَيَلْقَوْنَ ضُمَّ ضُمَّهُ وَخِفَّ ثُقَّلَا

سِوَى صُحْبَةٍ وَالْيَاءُ قَوِّ مَيِّتًا ... وَكَمْ لَوْ وَلَيْتَ تُورِثُ الْعَلَّ أَفْضَلَا

وفي حاء نقف المد ألف فارهين ... وواو وخلق اضمم وحرك به العلى

كما في يد والأيكة اللام ساكن ... مع الهمز واخفضه وفي صاد يعملا

وفي نزل التخفيف والروح والأمين ... رفعهما علوسما ونجملا

وأنث تكن ليحصبي ما رفع انه ... وفا فتوكل واو وظمأ به حلا

وياحنس اجرى مع عبادي ولي معي ... معا مع أبي إني معاذ بي انجلا

شهاب يحذرون ق وقل إنني سورة النمل ... وما كان فتح ضمة الكاف نوفلا

معا سبأ افتح دون نون يحي صده ... وسكنه وانوا الوقف هاء ومثلا

ألا يا اسجدوا إذ وقف بتلا ألا ... وما واسجدوا وابدأ بالضم موصلا

أراد ألا يا هؤلاء اسجدوا وقف ... لقبله والغير أدرج مبدلا

وقفعيل مفعولا وأنا دعوا إلا ... وليس بمقطوع فقف تسجدوا ولا

وَيُخْفَوْنَ خَاطِبْ يَعْلَمُونَ كَلَا يَضِنْ تَمُدُّ نَبِيَّ الرَّعْدِ فَازَ فَثَقَّلَا

مَعَ النُّونِ سَاقِيهَا سُرُورٌ لِمَعْشَرٍ وَوَجْهٌ بِهِمْ بَعْدَهُ الْوَاوُ وَكَّلَا

تَقُولُونَ نَاضِمُّ رَابِعًا وَبِتَيْنِهِ وَمَعًا فِي النُّونِ خَاطِبْ شُمُرْ وَلَا

وَمَعْ فَتْحِ إِنَّا النَّاسَ مَا بَعْدَ مَكِّهِمْ لِكُوفٍ وَأَمَّا يَشْرُكُونَ تَدِ حَلَا

وَشَدِّدْ وَصِلْ وَاسْتَقْبِلِ الدَّارَ أَنَّهُ ذَكَا قَبْلَهُ تَذْكُرُونَ لَهُ حُلِي

بِهَادٍ بِمَا تَهْدِي شَآ الْعُمْيَ نَاصِبًا وَبِالْيَا الْكُلِّ فِ وَفِي الرُّومِ مَلَا

رَأَتْهُ فَاقْصُرْ وَافْتَحِ الضَّمَّ عِلْمُهُ فَشَا تَعْلَمُونَ الْغَيْبَ حَقٌّ لَدُولَا

مَنَابِي رَأَوْنِي وَابْنِ كَاذَا هُمَا لِيَبْلُوَ فِي الْيَا آتِ فِي قَوْلِ مَنْ بَلَا

سورة القصص

وَفِي نَبِيِّ الْفَتْحَانِ مَعْ أَلِفٍ وَآ مِنْهُ وَثَلَّثْ رَفْعَهَا بَعْدُ شُكِّلَا

وَحَزْنًا بِضَمٍّ مَعْ سُكُونٍ شَفَى وَصْـ ـدًا ضُمَّ وَكَسْرُ الضَّمِّ أَبْهَى أَنَهْلَا

وَهَذِهِ اضْمُمْ ثُرْتَ وَالْفَتْحُ نَلْ وَحِجَ كَهْفٍ ضَمِّ الرَّهْبِ وَانْكِنْهُ ذُلَا

يُصَدِّقْنِي ارْفَعْ جَزْمَهُ فِي خُصُوصِهِ وَقُلْ قَالَ مُوسَى وَاصْدُقَا الْوَاوَ خُلَّا

تُمَانُوا بِضَمٍّ وَالْفَتْحِ يَرْجِعُونَ سِحْرَانِ ثِقْ فِي سَاحِرَانِ فَقُبَّلَا

وَيَحْيَى خَلِيطٌ تَعْقِلُونَ حَفِيظُهُ وَفِي خِفِّ الْفَتْحَيْنِ حَفْصٌ تَحَمَّلَا

وَطِبْ بِي رَدُّوا الْتَّاءَ وَاتِّي بِأَرْبَعٍ لَعَلِّي مَعَادٍ بِي ثَلَاثٌ مَوَاعِظِي

سورة العنكبوت

يَرَوْا صُحْبَةٌ طَالِبْ وَحَرِّكْ وَمُدَّ فِي النَّشْأَةَ حَقًّا وَهُوَ حَيْثُ تَنَزَّلَا

مَوَدَّةَ الْمَرْفُوعِ حَقِّقْ وَمَالَهُ وَنَوِّنْهُ وَانْصِبْ بَيْنَكُمْ ثُمَّ نَدْخُلَا

وَيَدْعُونَ جُمْ حَافِظٌ وَمُوَحِّدٌ هُنَا آيَةٌ مِنْ رَبِّهِ صُحْبَةٌ وَلَا

وَبِي وَنَقُولُ الْبَاءُ حِصْنٌ وَتَرْجِعُونَ صُفْ وَحَرِّكْ الرُّومَ آبِهِ وَأَثْقِلَا

وَذَاتَ ثَلَاثٍ سَكِّنَنْ بِالْجَزْمِ مَعْ خَفِيفِهِ وَالْهَمْزَ الْبَيَاءَ خَسَّلَا

وَمَا سُكَّانُ رَلْ فَاكْسِرْ تَاجَ جَانِدٍ وَدَبِّ عِبَادِيَ ارْضَ الْيَاءَ الْعُلَا

وَمِنْ سُورَةِ الرُّومِ إِلَى سُورَةِ سَبَأٍ

وَفَاقِهَ الثَّانِي حَمَا وَبُنُونِهِ يَذِيقَ وَكَالْعَالَمِينَ اكْسِرْ وَاعْلَا

لِتَرْبُوا خِطَابُ ضَمَّ وَالْوَاوَ سَاكِنْ أَتَى وَاجْمَعُوا آتَاكُمْ شَرَّفَا عَلَا

وَيَمْنَعُ كُوفٍ وَفِي الطَّوْلِ حِصْنُهُ وَرَحْمَةً ارْفَعْ فَائِزًا وَمُحَصَّلَا

وَمَجْدًا الْمَرْفُوعَ غَيْرُ صَحَابِهِمْ تُضَاعِفْ بِمَدٍّ خَفَّ شَرْعُهُ حَلَا

وَفِي نَعْجَةٍ حَرِّكْ وَذَكِّرْ قَافَهَا وَضُمَّ وَلَا تَنْوِينَ عَنْ حَسَنٍ اعْتَلَى

سَوَى بْنِ الْعَلَى وَالْبَحْرِ أَخْفَى سُكُونُهُ فَشَا خَلْفَهُ التَّحْرِيكُ حِصْنٌ تَطَوَّلَا

لِمَا صَبَرُوا فَاكْسِرْ وَخَفِّفْ شَذَا فَتًى بِمَا يَعْلَمُونَ اثْنَانِ عَنْ وَلَدِ الْعَلَا

وَبِالْهَمْزِ كُلُّ الْأَرْضِ وَالْبَاءَ بَعْدَهَا وَكَادَ بِيَاءٍ سَاكِنٍ حَجَّ عُسْتَدَا

جميع اهل مدينة البوز الشرقي
بالاربع ٥

وَكَالْبَاءِ مَكْسُورًا لِوَرْشٍ وَعَنْهُمَا وَقِفْ سُكِّنَا وَالْهَمْزَ اكْبِهْ جَلَا

وتظاهرون اضممه واكسر لفاهم ... وفي الهاء خفف وامدد الطا تكلا

وخففه ثبت وفي مدكما عنا ... وهنالك الطا خفف وقلا

وهو بها يقصر الظنون والرسولا السبيلا وهو في الوقف قلا

تمام لحفص صم والشان عنه في ... الدخان وانونها على المد وصلا

وفي الكل ضم الكسر في سورة بنى ... وقصرا فيا حق يضاعف ثقلا

وبالبا رفع العين رفع العذاب حصن حسن وتعمل تؤت بالياء مثلا

وقرن افرحن اذ هموا اكون لدى ... محل سوى البصري وطاء وكملا

بفتح سما سادا بنا اجمع بكسره ... كفى وكبرا انقطر بحث نقصلا

سورة سبا وفاطر

فقال قل علام جاء ورفع خفضه عمه من يجزا اليم معا ولا

على رفع خفض اليم قل عليه ... وبخسف نشا نسقط بها الياء مثلا

وفي الربع رفع صح مِنْسَأَتَهُ سكون همزته ماض وابدله اذ جلا

مساكنهم سكنه وافصر على شذا وفي الكاف فانفح عالما فتبجلا

يعادي بياء وافتح الزاي والكفور ورفع سعاة ورصاب اكل اضف حلى

وحق لوا بعيد بقصر مشددا وصدق الكوفي بجاء مثقلا

وفزع فتح الضم والكسر كامل ومن اذن اضمم حلو شرع تسلسلا

وفي غرفة التوحيد فاز ويهمز الشاء وثقلوا صحبة وتوصلا

واجر بحيث اضيفا ليا مضافها وقل رفع غير الله بالخفض مشكلا

ويخزي بياء ضم مع فتح ثائه وكل بدا رفع وهو عن وابل العلا

وفي التي الخفوض همز السكونه فثابيات قصر حق فتى علا

سورة تبت

وتنزيل نصب الرفع كهف سعابه وخفف فعززنا الشعبة محملا

وما علّلته يمدّنا الهاء صحبة ... وما لقمر ارفعه ثمّا ولقد علا

وما يختمون افتح تمالذ واخف حلو بر ... وسكّنه وخفّف شكلا

وساكن شغل ضمّ ذكرا وكسر في ... ظلال بضمّ واقصر اللام فلتلا

وقل جبلا مع كسر ضمّيه نفله ... اخو نصرة واضمم وسكّن لذي جعلا

وسكّنه فاضمه وحرّك لناصم ... وجهدة واكسر عنهما انضمّ انقلا

لتندموا غصنا والاضافة همزها ... بخلف هدى مالي وما في معا حلى

سورة والصافات

وصفا وزجرا ذكرا ادغم حمزة ... وذروا بلا روم بها الثا فثقلا

وخلدهم بالخلف فالملقيات فالمغيرات في ذكرا وصبحا فحصلا

بزينة وزن في بدمدم والكواكب اضبط واصفوة يستمعون شذا علا

بشهابه واضمم بمحبتنا وهل اكن معنا او انا كيف بسملا

وفي يزفون الزاي فاكسر شذا وقل ... وفي الاخرى ثوى واضمم يزفون فاكملا

وماذا ترى بالضم والكسر شايع ... والياس حذف الهمز بالخلف صلا

وغير عصابه فعه الله ربكم ... ورب والياسين بالكسر وصلا

مع القصر مع اسكان يكبر ياغنى ... واني وذو الثنيا وآتي اجملا

سورة ص

وضم فواق ساع خالصة اضف ... له الرجب وحد عبدنا قبل دخلا

وفي يوعدون ام على وبفاء دم ... ونفل عصانا معا شايد على

واخر البصري بضم وقصره ... ووصل اتخذناهم حلا شرعه ولا

وفالحق في نصر وخذنا يل معا ... واني بعدي سبي لعسبي الى

سورة الزمر

امن خف خوفي في شا متمسالما ... مع الكسر عبده اجمع مزمرا ولا

وقل كاشفات ممسكات منونا ... ورحمته مع ضره النصب حلا

وَضُمَّ فَضَمَّ اكْسِرْ وَحَرِّكْ وَبَعْدَ ضَمٍّ شَابَ مُفَازَاتٍ لِجَمْعٍ تَاعَ ضَلَّلَا

وَيُذَكَّرُ مُرْ بِيَا تَنُوذَ كَهْفًا عَمَّ خِفْهُ فُتِحَتْ خَفِيفٌ وَفِي النِّسَاءِ الْعُلَى

لِكُوفٍ وَيَأْمُرُهُمْ بِهَا رَادَ فِي فَإِنِّي مَعًا مَعْ بَاعِبَادِيَ مُحْصَلَا

سورة المؤمن

وَيَدْعُونَ خَاطِبًا وَلَوْنَاهُمْ بِكَانَ كَفَى أَوَانْ زِدِ الْهَمْزَ شَمَّلَا

وَاسْكِنْ لَهُمْ وَاضْمُمْ يَظْهَرُ وَاكْسِرْ وَمَنْعُ الْفَسَادِ انْصِبْ لِحَافِلِ حَلَّلَا

فَاطَّلِعَ ارْفَعْ غَيْرَ حَفْصٍ وَطَّبِعْ فَرُّوا مِنْ حَمِيدٍ ادْخِلُوا افْتَحْ صَلَا

عَلَى الْوَصْلِ فَاضْمُمْ كَسْرَ يَتَذَكَّرُونَ كَهْفٌ حِمًا وَاحْفَظْ مُضَافًا انْهَا الْعُلَى

وَتَعُونِي وَادْعُونِي وَإِنِّي ثَالِثَةٌ لَعَلِّي وَفِي مَالِي وَأَمْرِي مَعْ إِلَى

سورة السجدة

وَإِنْكَانَ تَخْشَاتٍ بِهِ كَسْرُهُ كَا وَقُلْ صِلِ الْبَيْنِ لِلْبَيْتِ أَخْلَا

وَتَخْشَ يَأْ ضُمَّ مَعْ فَتْحِ ضَمِّهِ وَاعْدَا آخُذْ وَالْجَمْعَ عَمَّ عَقَّلَا

لَدَى كَمْأَةٍ ثُمَّ يَاشُرُكَا فِي الْمَضَافِ وَيَابَتْ بِهِ الْمُخْلِفُ جُمَّلَا

سورة الشورى والزخرف والدخان

وَيُوحِي بِفَتْحِ الْحَاءِ وَانْ وَتَفْعَلُونَ غَيْرُ صَحَابٍ بِعَلْمٍ ارْفَعْ تَمَا اعْتَلَى

بِمَا كَسَبَتْ لَا نَاءُ كَبِيرٍ فِي كَبَائِرِ الْاِثْمِ ثُمَّ فِي النَّجْمِ شَمْلَلَا

وَيُرْسِلَ فَارْفَعْ مَعْ فَيُوحِيَ سَكَنَا أَنَا أَوَانْ كُنْتُمْ بِكَسْرٍ شَذَا الْعُلَى

وَيُنْشَأْ بِضَمٍّ وَنَقِّلْ صَحَابُهُ عِبَادُ بِرَفْعِ الدَّالِ فِي عِنْدِهِ عُلَا

صغير الله بن الخلوة
او الخلوة

وسكن

وَسَكِّنْ وَقَدْ دَمَّرْنَا كُوا بِإِنْ وَاتُّهِدَا إِنَاهُ بِهِ الْمَدُّ بِالْخُلْفِ ثَلَّدَا

وَتُلْ قَالَ مَنْ كُفُوٌ وَسُقْفًا بِضَمِّهِ وَتَحْرِيكُهُ بِالضَّمِّ ذِكْرُهُ أَبْدَا

ابن شنبوذ وابن فليح

وَكُمْ بِحِسَابٍ قَصْرُ هَمْزَةِ جَاءَنَا وَأَسْوَرَةٌ سَكِّنْ وَبِالشِّعْرِ عُدِّلَا

وَفِي سَلَفًا ضَمَّا شَرِيفٍ رَصَادُهُ بِصَدٍّ وَكَسْرُ الضَّمِّ فِي مَنْ تَهَشَّلَا

أَإِلَهٌ كُوبٍ بِحَقِّقُونَ ثَانِيًا وَقُلْ أَلِفًا لِلْكُلِّ ثَانٍ أَبْدِلَا

وَفِي تَشْتَهِيهِ تَشْتَهِي حَقَّ تَحْتَهِ ... وَفِي يَجْعَلُونَ الصَّيْبِ شَايِعَ رُحْلَا

وَفِي قِبْلَهُ اكْسِرْ وَاكْسِرِ الضَّمَّ بَعْدَ أَنْ ... نُصَيِّرَ مُخَاطَبٍ يَعْلَمُونَ كَمَا انْجَلَى

يَحِجُّ بِمَدٍّ وَالْيَا وَعَيْنًا عَلَى ... وَرَبُّ السَّمَاوَاتِ اخْفِضُوا الرَّفْعَ قُفِّلَا

وَضَمَّ اصْلُوهَا اكْسِرْ عَنِ الْكُلِّ وَانْصُبَا ... بِهَا وَقُلَا فِي وَلِيِّ الْبَاءِ حَسِّلَا

سورة الجاثية والأحقاف

مَعَا دَنَفٌ الْبَا بِعَلَى كَسْرِهِ شَفَا ... وَإِنْ وَفِي اضْمُمْ بِتَوْكِيدِ أُوِّلَا

لِيَجْزِيَ انْصُبْ مَا وَعِشَاوَةٌ ... بِهِ الْفَتْحُ وَالْإِمْكَانُ وَالْقَصْرُ حُمِّلَا

وَالسَّاعَةَ ارْفَعْ غَيْرَ حَمْزَةَ حَسَّنَا ... الْمُحْسِنُ احْسَانًا لِكُوفٍ تَحَوَّلَا

وَغَيْرَ حِجَابٍ أَحْسَنَ ارْفَعْ وَقَبْلَهُ ... وَبَعْدُ بِيَا ضُمَّ فَعِلْنَ وُصِّلَا

وَقُلْ عَنْ مِشَامٍ أَدْعُوا اقْعُدْ انْجِ ... بُوَفِّيهِمُ الْيَا لَهُ حَقَّ تَنَهْسَلَا

وَقُلْ لَا تَرَى الْغَيْبَ اضْمُمْ وَبَعْدَهُ ... سَاكِنُهُمُ بِالْفَتْحِ مَا شِيبَ نُوِّلَا

وَبِآءٍ وَلَكِنِّي وَبِا بَعْدَا بِنِي وَإِنِّي وَأَوْزِعْنِي بِهَا خُلْفَ مَنْزِلَا

وفي سورة محمد صلى الله عليه وآله وسلم وهو آخر السور المكيات

وَبِالضَّمِّ وَاقْصُرْ وَاكْسِرِ التَّاءَ قَالُوا عَلَى حُجَّةٍ وَالْقَصْرُ فِي يَاسِينَ دَلَّا

وَفِي أَنِّنَا خُلْفٌ هَدَى وَيَضُمُّهُمْ وَكَسْرٌ وَتَحْرِيكٌ وَأَمِلْ حُصِّلَا

وَأَسْرَارَهُمْ فَاكْسِرْ خِطَابًا وَنَبْلُوَنَّكُمْ نَعُدَّ الْبَاصِفِينَ وَنَبْلُوَ أَقْبَلَا

وَفِي تُؤْمِنُوا حَقٌّ وَبَعْدَ لَمَسَّهُ وَفِي بَاءِ تُوبُوهُ حَدٌ تَسَلْسَلَا

وَبِالضَّمِّ ضُرًّا شَاعَ وَالْكَسْرُ عَمَّهَا بِلَامِ كَلَامِ اللهِ وَالْقَصْرُ وُكِّلَا

بِمَا قَبْلَهُ نَجِّ حَرَّكَ شَطْأَهُ دَعَا اجِدٍ وَاقْصُرْ فَأَزَرَهُ عَلَا

وَفِي قَبْلُ ذُمْ نَقُولُ بِيَاءٍ إِذْ صَفَا وَاكْسِرُوا أَدْبَارَ إِذْ مَا زَ ظَلَّا

وَبِالْيَا يُنَادِي قِفْ لِيَلْقَ بِجَلْيَةٍ وَقُلْ مِثْلَ يَا بِالرَّفْعِ ثُمَّ حَمَّ صَنْدَلَا

وَفِي الصَّفِّ قَصْرٌ مُسْكِنُ الْعَيْنِ (أَوْ) وَقَوْمٍ بِرَفْعِ الْمِيمِ شَرَّفَ حُصِّلَا

تبصر وانبعثا بوابعث وما التنا اكبروا دينا وانا فقهوا الجلا

يعني يجمعون اصمه ام لهم والمسيطر من ليسان ثعاب بالخلف تملا

وصاد كاي قام بالخلف ضبعه وكذب بزويه هشام سفلا

ثمار وه مزونه وافتحوا شذا مناءة للمكي ذو الهمز واصلا

ويهمز ضيزى خشعا خاشعا عفى حميدا وخاطب تعلمون فطب حلا

وعلم الجبد والريحان دغ ثلاثها سورة الرحمن بضب كفى والنون الحفص شكلا

وبجرج فاضمم رافع النصم واحمى وفي المنشئات الشين بالكسر فاحلا

صحيحا بخلف نفرح اليا شايع شواظ بكسر الضم مكيهم جلا

وارفع نحاس جر حق وكسر يسـ ـيطث في الاولى وضم تهدوا شلا

وقال به الليث في الشان وحده شيوخ ونقل الليث بالضم لا تولا

وَقَوْلُ الْكِسَائِيِّ ضُمَّ أَيْمَانَنَا وَجِيهٌ وَبَعْضُ الْمُقْرِئِينَ بِهِ نَلَا

وَآخِرُهَا يَا ذِي الْجَلَالِ لِابْنِ عَامِرٍ بِوَاوٍ وَرَسْمُ الشَّامِ فِيهِ مَثَّلَا

سورة الواقعة والحديد

وَحُورٌ وَعِينٌ خَفْضُ نَفْعٍ بِهِمَا وَفَى وَعُرُبًا بِسُكُونِ الضَّمِّ صَحَّ فَاعْتَلَى

وَخَفَّفَ مُدَّ نَا دَارَوَانْصُرْ بِرَبِّهِ نَدَى الصَّفْوِ وَاسْتَفْهَامُ إِنَّا وَلَا صَفَا

بِمَوْقِعِ الْإِسْكَانِ وَالْقَصْرِ رَابِعٌ وَمَدَّ اضْمُمْ وَاكْسِرِ الْحَاءَ حُولَا

وَمِنْهَا لَكُمْ عَنْهُ وَكُلٌّ كَفَى وَانْظُرُونَا بِقَطْعٍ وَاكْسِرِ الضَّمَّ فَيْصَلَا

وَيُوقَدُ غَيْرُ الشَّامِ مَا نَزَلَ الْخَفِيفُ إِذْ عَزَّ وَالضَّادُ انْ مِنْ بَعْدُ ثِقْلَا

وَانَّاكُمُ فَاقْصُرْ خَفِيظًا وَقُلْ هُوَ الْغَنِيُّ هُوَ احْذِفْ عَنْ وَصْلًا مُرَضَّلَا

ومن سورة المجادلة الى سورة ن والقلم

وَبِيتًا جَوَابًا قَصْرُ اثْنَيْنِ سَاكِنًا وَفَتْحُهُ وَاضْمُمْ جِيمَهُ انْ تَكَمَّلَا

وَكَسْرَ افْشُزُوا انْشُزْ وَانْشُزُوا ضُمَّ مَعًا خُلْفُهُمْ عَلَى عَمَّ وَامْدُدْ فِي الْمَجَالِسِ تَوْفَلَا

وفي رسلي الياء يجر بون النقل وفتح دولة ائت يكون بخلف لا

وكسر جيادٍ ضم والفتح وانصرا وفي اسوة اني بياء توصلا

وفصل فتح الضم عن مضارعه بكسر نوى والثقل شافيه ملا

وفي فسكوا اثقل حلا ومتم لا تنوه واخفض نونه نفعا دلا

مقهدن لاما وانصار نونا حما وتجتكم من الشام تقتلا

وبعدي وانصاري بيا اضافة وخف سكون الضم نادر خلى

وحققوا الفا ما تعملون صف اكون بواو وانصبوا الجزم حللا

تبالغ لا تنون مع خفض امره يخفض بالتخفيف عرف وقلا

نظم نصوها شعبة من تصوت على القصر والتشديد من ملا

وابسمه في الهمزتين اصوله وفي الوصل الاولى قبول وابدلا

نَسْعَفًا سَكُونًا ضَمٌّ مَعَ تَفْعَلُونَ غَيْبٌ يَعْمَلُونَ مَنْ ضَمَّ مَعِي بِالْيَاءِ وَالْكِسَائِي

وَمِنْ سُورَةِ قٓ إِلَى سُورَةِ الصَّمَدِ

وَضَمُّهُمْ فِي يُرْزَقُونَكَ صَالِدٌ ... وَمَنْ قَبْلَهُ فَاكِهِينَ وَحَرِّكْ وَيَا عَلَا

وَتَحْفَى شِفَاءٌ مَالَهُ مَا فَهَيِّنْ فَصِلْ ... وَسُلْطَانِيَهْ مِنْ دُونِهَا فَتَوَصَّلَا

وَتَذَكَّرُونَ تُؤْمِنُونَ صِفْ لَهُ ... يُخَلِّفُ لَهُ دَاعٍ وَيَعْرُجُ دَانَ لَا

وَسَالَ يَمِزْ غُصَّ فَإِنْ وَغَيْبُهُمْ ... مِنَ الْهَمْزِ أَوْ مِنْ دَا وَوَا وَآءٍ أَبْدَلَا

وَنَزَّاعَةً فَارْفَعْ سِوَى حَفْصِهِمْ وَحُلْ ... شَهَادَاتِهِمْ بِالْجَمْعِ حَفْصٌ تَقَبَّلَا

إِلَى نُصُبٍ ضُمَّ وَحَرِّكْ بِهِ عَلَى ... كِرَامٍ وَقُلْ وَدًّا بِهِ الضَّمُّ أَعْمَلَا

دُعَائِي وَرَائِي ثُمَّ بَيْتِي مُضَافُهَا ... مَعَ الْوَاوِ وَافْتَحْ إِنْ كَرٌ شَرَّ كَمَّلَا

وَعَنْ كُلِّهِمْ إِنَّ الْمَسَاجِدَ فَتْحُهُ ... وَفِي أَنَّهُ لَمَّا بِكَسْرٍ سِوَى الْعُلَى

فَصَلِّكَ يَا كَوْفٍ وَفِي قَالَ إِنَّنَا ... مُنَاقَلَةً شَانَ نَصًّا وَطَابَ تَقَبُّلَا

وَقُلْ لِبَدًا بِكَسْرِهِ الضَّمَّ لَا يَمِدْ ... بِخُلْفٍ وَيَا بَنِي مُضَافٌ بِجَمْلَا

وَوَطْأً وَطَاءً فَاكْسِرُوهُ كَمَا حَكَوْا ... وَدَبْ بِخَفْضِ الرَّفْعِ حِصْنُهُ كَلَا

وَنَائِلَهُ فَانْصِبْ فَانْصِبْهُ بَطِّي ... وَلَمْنِي سُكُونُ الضَّمِّ لَاحَ وَجَمَّلَا

وَدَارِ جَرِضْمِ الْكَسْرِ شَصْرٌ إِذَا انْقَلَا ... وَادْبُرْ فَاهْمِزْهُ وَسَكِّنْ وَنَاجِتَلَا

فَبَادِرُوا فَاسْتَغْفِرُهُ عَمَّ فَتْحُهُ ... وَمَا تَذْكُرُونَا غَيْبُ خَصَّ وَخُلِّلَا

وَمِنْ سُورَةِ الْقِيَامَةِ إِلَى سُورَةِ النَّبَا

وَدَابِرُوقَ اتَّبَعْ آسِيَاتَدُورُونَ مَعْ يَخْتُونَ حَقَّ كَفَّ عَمَّ عَلَا عَلَا

سُورَةُ سَأَلَ

سَلَاسِلَ نَوِّنْ إِذْ وَقَوَا صَرِّفُوا لَنَا ... وَبِالْقَصْرِ قِفْ بِسْ عَنْ عَدَى خُلْفُهُمْ وَلَا

وَكَاوَهَا بِرَا مَنْوِنْ إِذَا يَضِنْ ... صَرِفْ وَانْصُرْهُ فِي الْوَقْفِ فَيْصَلَا

وَفِي الثَّانِ نَوِّنْ إِذْ وَقَوَا سَرِّفُوا قَدَ ... يَذُقْ شَامُ وَافِقْهُمْ وَلَا

وَغَالِبُهُمْ أَسْكِنْ وَاكْسِرِ الضَّمَّ إِذْ نَشَا ... وَحَضِّرْ بِرَفْعِ الْخَفْضِ عَمَّ حَلَى مَلَا

فتفعه في رفعه نصب عاجم وانا صببنا فوقه ثبته تلا

وخفف حق هجرت ثقل اثرت شريعة حق سعرت عن اولي سلا

وظابطين حق اء وخف في فعدلك الكوني وخلق يوم لا

وبق فاكهين اقصر على وخامه بنخ وقدم مدة ما شئنا ولا

يصلى شيلا ثم عم يضرونا وباركين اقصر حيا ثم ظلا

واستبرق حرمن نصر وخاطبوا يشاؤن زحضا وقت واوحلا

وبالهمز ابقهم قدنا ثقيل اذ رسا وجبالا ث فوحد شدا علا

ومن سورة النبا الى سورة العلق

وقل لا بشينا القصر انس وقل ولا كذابا بخفف الكسا بعد اباد

وربي ربع بارب السموات خفضه لولك وفي الرحمن اسبد كملا

وبالجر بالمد حجتهم وفي تزكى تصدى الشان حيث أتى علا

تفقه

وَيَحْفِرُونَ اخْفِضْ وَمَعْ رَضٍ وَهَوْ فِي ... الْمَجْدِ مَعْ وَالْخِفُّ فَقَدْ وَتَلَا هُوَ

وَبَلْ يُزَكِّي وَهْوَ حُزْ وَتَصْلَى يَضُمُّ حُزْ ... صِفَا سَمِعَ الذِّكْرَ حَقٌّ وَذُو بِلَا

وَضَمُّوا لَوْا حَقٌّ وَلَا غَيْبَةَ لَهُمْ ... مَصِيرَ اضْمُمْ ضَعَا وَالْخُلْفُ تَلَا

وَبِالتَّبِينِ الْوَا وَالْوَتْرِ بِالْكَسْرِ شَايِعٌ ... فَقَدَّرَ وَمِي الْبَحْصَبِيُّ شَفَا لَا

وَأَتْبَعَ عَيْبٍ بَعْدَ لَا حُصُولُهَا ... غَيْضُونَ فَتْحُ الضَّمِّ بِالْمَدِّ شَمْلَا

يُعَقِّبُ فَاضْمُمْ وَاجْزِمِ الْوَيْ وَيَاءَ إِنْ ... فِي وَبِّيَ وَفَكَّ ارْفَعْ وَلَا

وَبَعْدُ اخْفِضْ نَ وَاكْسِرْ وَمُدَّ مُنًى ... مَعَ الرَّفْعِ إِطْعَامٌ مُدَّ فَانْهَلَا

وَمُوصَدَةٌ فَاهْمِزْ مَعًا نَ فَتَى حَمَى ... وَلَا عَمَّ فِي وَاكْسِرْ بَنَا بَاءَ ابْجَلَا

وَمِنْ سُورَةِ الْعَلَقِ إِلَى آخِرِ الْقُرْآنِ

وَعَنْ قَبْلُ قَصْرًا رَوَى ابْنُ مُجَاهِدٍ ... رَأَهُ وَلَمْ يَأْخُذْ بِهِ مُتَعَمِّلَا

وَسَطْلِقْ كَسْرَ اللَّامِ رَحْبٌ وَحَرِّكِ الْبَرِيَّةَ فَاهْمِزْ آمِلًا مُتَأَفِّلَا

وَنَاصِرُونَا ضُمَّ فِي الْأَوَّلِ انْمَارَا ... وَجَمْعًا بِالتَّشْدِيدِ ثَانِيهِ كَمَّلَا

وَحُبَّ الضَّمِّ فِي عَمِدٍ وَعَوْا ... لَا بِالْأَلِفِ بِالْيَا غَيْرُ ثَانِيهِمْ تَلَا

وَبِالْأَلِفِ كُلٌّ وَهُوَ فِي الْخَطِّ سَاقِطٌ ... قَبْلَ دِينٍ قُلْ فِي الْكَافِرِينَ تَحَصَّلَا

وَهَاءُ أَبِي لَهَبٍ بِالْإِسْكَانِ دُونَوْا ... وَحَالَةُ الْمَرْفُوعِ بِالنَّصْبِ نُزِّلَا

بَابُ التَّكْبِيرِ

رَوَى الْقَلْبَ ذِكْرَاهُ فَاسْتَقَى مُنَادِيًا ... وَلَا بُعْدَ مِنْ ذِكْرِ الذَّاكِرِينَ فَضَمَّلَا

وَاذْكُرْ فِي الْأَذْكَارِ سَتْرَاةَ عَذْبِهِ ... وَسَائِلُهُ لِلْعَبْدِ حِصْنًا وَمَنْزِلَا

وَلَا عَمَلٌ أَنْجَى لَهُ مِنْ عَذَابِهِ ... عَذَاةَ الْجَرَامِينِ ذِكْرُهُ سُقْبَلَا

وَمَنْ شَغَلَ الْقُرْآنُ عَنْ لِسَانِهِ ... يَنَلْ خَيْرَ أَجْرِ الذَّاكِرِينَ مُكَمَّلَا

وَمَا أَفْضَلُ الْأَعْمَالِ إِلَّا أَفَاتُهُ ... مَعَ الْخَتْمِ حَلَّا وَارْتِحَالًا مُوَصَّلَا

وَصِرْ عِنْدَ تَكْبِيرِ الْمَكَانِ تَكْبِيرَهُمْ مَعَ الْخَوَاتِمِ قُرْبَ الْخَتْمِ يُرْوَى سَلْسَلَا

إذا كبّروا في آخر الشاهد ادفعوا ... مع الحمد حقًّا المفلحون توسّلا

وقال به البرجي من آخر الضحى ... وبعض له من آخر الليل مفصلا

فإن شئت فاقطع دونه أو وطيه أو ... صل الكل دون القطع سمه سبيلا

وما قبله من ساكن أو منوّن ... ثلاثا كحين اكسره في الوصل مرسلا

وادبح على إعرابها ما سواهما ... ولا تصلن هاء الضمير لتوصلا

وقل لفظة الله أكبر وقبله ... لأحمدنا دين الجناب فهيلا

وقيل بهذا عن أبي الفتح فارس ... وعن قبل بعض بتكبيره تلا

باب مخارج الحروف وصفاتها التي يجلبها القارئ إليها

وهاك موازين الحروف وما حكى ... جهابذة النقاد فيها محصّلا

ولا بدّ في عينين من عينهن ولا ريا ... وعند صليل النون يصنع ألا

ولا بدّ في غينين من غينهن ولا ... غنوا المعاني عالمين وقوّلا

فابدأ منها بالمخارج مردفا ... لهن بمشهور الصفات مفصلا

ثلاث بأقصى الحلق واثنان وسطه ... وحرفان منها أول الحلق جملا

وحرف له أقصى اللسان وفوقه ... من الحنك احفظه وحرف بأسفلا

ووسطهما منه ثلاث ورهفة ... اللسان فأقصاها لحرف تطولا

إليها بكى الأضراس مهموزها بها ... يعزو باليمنى يكون مقللا.

وحرف بأدناها إلى منتهاه قد ... يلي الحنك الأعلى وذو دنه ذو ولا

وحرف بأدناه إلى الظهر مدخل ... وكم حاذق مع سيبويه يدا جلى

ومن طرفي هذي الثلاث لقرب ... ويجمعها مع الجرمي معناه قولا

ومنه ومن علياه الثنايا ثلاثة ... وحرف من أطراف الثنايا هي العلا

ومنه ومن اطرافها مثلها انجلى

ومن باطن السفلى من الشفتين قل ... وللشفتين اجعل ثلاثا تعدلا

وَفِي أَوَّلِ مِنْ كِلْمَتَيْنِ جَمَعْتُهَا ... سِوَى أَرْبَعٍ فِيهِنَّ كِلْمَةُ أَوْ لَا

أَصَاخَ حَشَا غَاوٍ خَلَا قَارِئٌ حِمَا ... جَرَى شَرْطُ يُسْرَى ضَارِعٌ لَاحَ نَوْفَلَا

رَعَى ظُهْرَ دِينٍ ثُمَّ ظِلَّ ذُبَابُ تَنَا ... صَفَا سَجَلَ زُهْدٍ فِي وُجُوهِ بَنِي مَلَا

وَغُنَّةُ تَنْوِينٍ وَنُونٍ وَمِيمِ إِنْ ... سَكَنَّ وَلَا إِظْهَارَ فِي الْأَنْفِ بُخْتَلَى

وَجَهْرٌ وَرَخْوٌ وَانْفِتَاحٌ صِفَاتُهَا ... وَمُسْتَفْلٌ فَاجْمَعْ بِالِاسْتِدَادِ أَشْمُلَا

فَمَهْمُوسُهَا عَشْرٌ حَثَثْتُ كَشَفْ شَخْصِهِ ... أَجَدْتَ كَقُطْبٍ لِلشَّدِيدَةِ مُثِّلَا

وَمَا بَيْنَ رَخْوٍ وَالشَّدِيدَةِ عُمِّرَ نَلْ ... وَوَاوِي حُرُوفُ الذَّوَا زَجَرْتُ كَمُلَّا

وَقِظْ خُصَّ ضَغْطٍ سَبْعُ عُلْوٍ وَمُطْبَقٌ ... هُوَ الضَّادُ وَالطَّا أَعْجِمَا وَإِنِ اهْمِلَا

وَصَادٌ وَسِينٌ مُهْمَلَانِ وَذَا يُهَا ... صَفِيرٌ وَشِينٌ بِالتَّفَشِّي تَعَمَّلَا

وَمُنْحَرِفٌ لَامٌ وَرَاءٌ وَكَرَّرَتْ ... كَالْمُسْتَطِيلُ الضَّادُ كُنْ بِهِمَا عَفَلَا

كَالْآلِ لِلْهَاوِي وَأَوْبِي لِعِلَّةٍ ... وَفِي قُطْبِ جَدٍّ حَسَّنَ قَلْقَلَةٍ عَلَى

وَأَعْرَفُهُنَّ الْغَافُ كُلٌّ بَعُدْهَا ... فَهَذَا مَعَ التَّوْفِيقِ كَافٍ مُحَصِّلَا

وَقَدْ وَفَّى اللهُ الْكَرِيمُ بِمِنَّةٍ ... لِإِكْمَالِهَا حَسْنَاءَ مَيْمُونَةَ الْجَلَا

وَأَبْيَاتُهَا أَلْفٌ تَزِيدُ ثَلَاثَةً ... وَمَعْ مِائَةٍ سَبْعُونَ نَصًّا وَكَمَّلَا

وَقَدْ كَسَيْتُ مِنْهَا الْمَعَانِيَ غَايَةً ... كَأَعْرَى عَنْ كُلِّ عَوْرَاءَ مَفْصِلَا

فَتَمَّتْ بِحَمْدِ اللهِ فِي الْخَلْقِ سَهْلَةً ... مُنَزَّهَةً عَنْ مَسْطَرِ الْهُجْرِ مِقْوَلَا

وَلَكِنَّهَا تَبْغِي مِنَ النَّاسِ كُفْوَهَا ... أَغَائِبَةٍ يَعْفُو وَيُغْضِي تَحَمُّلَا

وَلَيْسَ لَهَا إِلَّا ذُنُوبُ وَلِيِّهَا ... فَيَا طِيبَ الْأَنْفَارِ أَحْسَنَ أَوَّلَا

وَقَدْ رَحِمَ الرَّحْمَنُ حَيًّا وَمَيِّتًا ... فَمَنْ كَانَ لِلْأَنْصَارِ وَالْعِلْمِ مُعْمِلَا

عَسَى اللهُ يُدْنِي سَعْيَهُ بِجَوَازِهِ ... وَإِنْ كَانَ زَيْفًا غَيْرَ خَافٍ مُزَلَّلَا

يَا خَيْرَ غَفَّارٍ وَيَا خَيْرَ رَاحِمٍ وَيَا خَيْرَ مَأْمُولٍ جَدِيرٍ وَمُفْضِلٍ

أَقِلْ عَثْرَتِي وَانْفَعْ بِهَا وَبِقَصْدِهَا حَنَانَيْكَ يَا اللهُ يَا رَافِعَ الْعُلَى

فَآخِرُ دَعْوَانَا بِتَوْفِيقِ رَبِّنَا أَنِ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي وَحْدَهُ عَلَا

وَبَعْدُ صَلَاةُ اللهِ ثُمَّ سَلَامُهُ عَلَى سَيِّدِ الْخَلْقِ الرَّضِيِّ مُسْتَنَادُ

مُحَمَّدٍ الْمُخْتَارِ لِلْمَجْدِ كَعْبَةً صَلَاةً تُبَارِي الرِّيحَ سَكْبًا وَنَدًى

وَتُبْدِي عَلَى أَصْحَابِهِ نَفَحَاتُهَا بِنَيْرِ ثَنَاءٍ زَرْنَبًا وَقَرَنْفُلَا

كان تمام كتابة هذه القصيدة الزينية المسماة بالباطنية
يوم الجمعة غرة شهر شعبان المعظم سنة التسعين بعد الألف
على يد العبد الضعيف المحتاج الى عفو ربه الغني
ابن السيد محمد بن محمد بن عمر المحمرمي
غفر الله عنه ولوالديه
ولجميع المؤمنين والمؤمنات
آمين

فقد تقبل بالله الصلاة الى الله تعالى
محمد محسن بن حسين بن قفيحم مسترشد ١١
مكتبة مجلس شورى ملى
تاسيس ١٣٠٢